

Femmes d'exception

12



Mars / March 2025

Edité par / Published by: World Diplomacy Services

Préface

Foreword

En 1977, l'ONU a instauré officiellement le 8 mars comme "Journée internationale des femmes". Cette année, le thème est "Pour toutes les femmes et les filles, droits, égalité et autonomisation".

« En cette année charnière pour les femmes et les filles, qui est aussi une année de recul et de crises comme nulle autre, faisons avancer les droits des femmes pour créer un monde où toutes les femmes et les filles jouissent des mêmes droits et des mêmes chances. Nous pouvons être la première génération à pouvoir vivre dans un monde égalitaire », affirme ONU Femmes.

L'occasion pour World Diplomacy Services de présenter dans "Femmes d'exception" les parcours de femmes inspirantes qui agissent au quotidien dans ce sens. Parce que leurs parcours démontrent à quel point leur résilience, leur talent, leur passion font avancer les choses. Parce qu'elles incarnent les forces vives qui catalysent un changement durable, leur place est prépondérante dans la société.

Geneviève Glineur

In 1977, the UN officially established March 8 as "International Women's Day". This year's theme is "For all women and girls, rights, equality and empowerment".

"In this pivotal year for women and girls, which is also a year of setbacks and crises like no other, let's advance women's rights to create a world where all women and girls enjoy equal rights and opportunities. We could be the first generation to live in an egalitarian world", says UN Women.

This is an opportunity for World Diplomacy Services to introduce "Exceptional Women", featuring the careers of inspiring

women who are taking action in this direction on a daily basis. Because their backgrounds demonstrate the extent to which their resilience, talent and passion are making a difference. And because they embody the driving forces that catalyze lasting change, their place in society is paramount.

Image couverture:
Image par Rodica Gregorita

Madame Sima Bahous

Secrétaire générale adjointe des Nations Unies et Directrice exécutive d'ONU Femmes
UN Under-Secretary-General and UN Women Executive Director Sima Bahous

Mme Sima Sami Bahous est devenue la troisième Directrice exécutive d'ONU Femmes le 30 septembre 2021. Championne des femmes et des filles, de l'égalité des sexes et de l'autonomisation des jeunes, ainsi qu'une fervente défenseuse de l'éducation de qualité, de la réduction de la pauvreté et de la gouvernance inclusive, Mme Bahous apporte à ces fonctions plus de 35 ans d'expérience en leadership à la base et aux niveaux national, régional et international, associé à une expertise dans la promotion de l'autonomisation et des droits des femmes, la lutte contre la discrimination et la violence, et la promotion d'un développement socio-économique durable en vue de la réalisation des objectifs de développement durable.

Mme Bahous a récemment occupé le poste de Représentante permanente de la Jordanie auprès des Nations Unies à New York. Au préalable, elle a été Administratrice adjointe et Directrice du Bureau régional pour les États arabes au Programme des Nations Unies pour le développement, de 2012 à 2016, et Sous-Secrétaire générale et Chef du secteur du développement social à la Ligue des États arabes, de 2008 à 2012.

Elle a également occupé deux postes ministériels en Jordanie en tant que Présidente du Conseil supérieur des médias, de 2005 à 2008, et en tant que Conseillère du roi Abdallah II de 2003 à 2005. Elle a été Conseillère en médias et Directrice de la communication pour la Cour royale hachémite de 2001 à 2003, Directrice exécutive par intérim de la King Hussein Foundation de 2000 à 2001 et Directrice exécutive de la Noor Al Hussein Foundation de 1998 à 2001. Elle a également travaillé pour l'UNICEF et avec un certain nombre d'organisations des Nations Unies et de la société civile, et a enseigné le développement et la communication dans différentes universités jordaniennes.

Mme Bahous est titulaire d'un doctorat en communication de masse et développement de l'Université de l'Indiana, aux États-Unis, d'une maîtrise ès arts en littérature et théâtre de l'Université d'Essex, au Royaume-Uni, et d'une licence ès arts en littérature anglaise de l'Université de Jordanie. Elle parle couramment l'arabe et l'anglais et maîtrise le français. ■

Photo : UN Photo / Evan Schneider.
/ UN Women Executive Director
Sima Bahous.

Ms. Sima Sami Bahous became UN Women's third Executive Director on 30 September 2021. A champion for women and girls, gender equality, and youth empowerment, as well as a keen advocate for quality education, poverty alleviation, and inclusive governance, Ms. Bahous brings to the position more than 35 years of leadership experience at the grassroots, national, regional, and international levels, coupled with expertise in advancing women's empowerment and rights, addressing discrimination and violence, and promoting sustainable socio-economic development towards the achievement of the Sustainable Development Goals.

Ms. Bahous most recently served as Permanent Representative of Jordan to the United Nations in New York. Prior to this position, she served as Assistant Administrator and Director of the Regional Bureau for Arab States at the United Nations Development Programme from 2012 to 2016 and Assistant Secretary-General and Head of the Social Development Sector at the League of Arab States, from 2008 to 2012.

She has also served in two ministerial posts in Jordan as President of the Higher Media Council from 2005 to 2008 and as Adviser to King Abdullah II from 2003 to 2005. She was Media Adviser and Director of Communication for the Royal Hashemite Court from 2001 to 2003, Acting Executive Director for the King Hussein Foundation from 2000 to 2001 and Executive Director of the Noor Al Hussein Foundation from 1998 to 2001. She also worked for UNICEF and with a number of United Nations and civil society organizations, and taught development and communication studies at different universities in Jordan.

Ms. Bahous holds a PhD in mass communication and development from Indiana University, United States, a Master of Arts in literature and drama from Essex University, United Kingdom, and a Bachelor of Arts in English literature from Jordan University. She is fluent in Arabic and English, and proficient in French. ■

Source: <https://www.unwomen.org/en/about-us/directorate/executive-director>

Madame Kirsi Madi

Directrice exécutive adjointe chargée de la gestion des ressources, de la durabilité et des partenariats

Deputy Executive Director for Resource Management, Sustainability and Partnerships

Mme Kirsi Madi (Finlande) a pris ses fonctions de Sous-Secrétaire générale des Nations Unies et de Directrice exécutive adjointe d'ONU Femmes pour la gestion des ressources, la durabilité et les partenariats le 4 décembre 2023.

Mme Madi a plus de 30 ans d'expérience dans les domaines du développement international, de l'action humanitaire, de l'égalité des sexes, des partenariats, de la gouvernance, de la mobilisation des ressources, de la coordination interinstitutions, des processus intergouvernementaux et du développement et du changement organisationnels. Elle a travaillé pendant plus de 30 ans au sein du Fonds des Nations Unies pour l'enfance (UNICEF).

Avant d'occuper ce poste, elle a été Cheffe de cabinet et Directrice du Bureau de la Directrice générale de l'UNICEF, basé à New York, pendant quatre ans. Elle a également occupé des postes de haut niveau au sein de l'UNICEF, notamment ceux de Secrétaire du Conseil d'administration, de Directrice régionale adjointe pour l'Europe et l'Asie centrale et de Cheffe des relations avec les comités nationaux à la Division de la collecte de fonds et des partenariats dans le secteur privé.

De 2016 à 2019, elle a été directrice du Bureau des Nations Unies pour la prévention des catastrophes (UNDRR). À ce titre, elle supervisait la vision et l'orientation stratégiques de l'organisation et était responsable de sa gestion globale. Après son entrée en fonction, elle a lancé et dirigé un important processus de changement organisationnel.

Mme Madi a travaillé pendant plusieurs années dans le domaine de l'action humanitaire, à la fois sur l'élaboration des politiques et des interventions humanitaires, au Bureau des programmes d'urgence de l'UNICEF et a coprésidé le Groupe de travail de l'IASC sur l'égalité des sexes et l'action humanitaire. De 2002 à 2005, elle a contribué au renforcement de la coordination humanitaire inclusive en tant que cheffe du secrétariat du Comité permanent interorganisations (IASC) du Bureau des Nations Unies pour la coordination des affaires humanitaires (OCHA).

Avant d'entamer sa carrière professionnelle aux Nations Unies en 1991, Mme Madi a travaillé au ministère des Affaires étrangères de son pays, la Finlande, où elle a également été le point focal pour les femmes et le développement. ■

Ms. Kirsi Madi (Finland) assumed the position of UN Assistant Secretary-General and UN Women Deputy Executive Director for Resource Management, Sustainability and Partnerships on 4 December 2023.

Ms. Madi has more than 30 years of experience in the fields of international development, humanitarian action, gender equality, partnerships, governance, resource mobilization, inter-agency coordination, intergovernmental processes, and organizational development and change. She has worked most of her more-than-30-year UN career with the United Nations Children's Fund (UNICEF). Prior to assuming this position, she served as the Chief of Staff and Director of the Office of the UNICEF Executive Director, based in New York, for four years. Other senior UNICEF roles included Secretary of the Executive Board, Deputy Regional Director for Europe and Central Asia, and Chief of National Committee Relations in the Private Fundraising and Partnerships Division.

From 2016 to 2019 she served as the Director of the United Nations Office for Disaster Risk Reduction (UNDRR). As the Director, she oversaw the strategic vision and direction of the organization and was responsible for its overall management. She initiated and led a significant organizational change process after taking up her position.

Ms. Madi worked for several years in humanitarian action both on humanitarian policy and response in the Office of Emergency Programmes of UNICEF and co-chaired the IASC Task Force on Gender and Humanitarian Action. She contributed to strengthened inclusive humanitarian coordination as the Chief of the Inter-Agency Standing Committee (IASC) Secretariat in the UN Office for Coordination of Humanitarian Affairs (OCHA) from 2002 to 2005.

Prior to her professional career in the United Nations, which started in 1991, Ms. Madi worked in the Ministry of Foreign Affairs of her country, Finland, where she also served as the Women in Development focal point.

Source: <https://www.unwomen.org/en/about-us/directorate/ded-resource-management-sustainability-and-partnerships>. ■



Madame Nyaradzayi Gumbonzvanda

Directrice exécutive adjointe pour le soutien normatif, la coordination du système des Nations Unies et les résultats des programmes

Deputy Executive Director for Normative Support, UN System Coordination and Programme

Mme Nyaradzayi Gumbonzvanda (Zimbabwe) a pris ses fonctions de Sous-Secrétaire générale des Nations Unies et Directrice exécutive adjointe d'ONU Femmes pour le soutien normatif, la coordination du système des Nations Unies et les résultats des programmes le 6 février 2024.

Mme Gumbonzvanda apporte plus de 35 ans d'expérience dans les domaines du développement, des droits humains, de la paix et de la sécurité, du plaidoyer de haut niveau, de l'engagement de la société civile et de l'influence et du développement politiques, avec un focus particulier sur l'autonomisation des femmes, l'égalité des sexes, et les droits des femmes et des enfants. Son expérience personnelle, et plus précisément son enfance passée dans des communautés pauvres et ravagées par la guerre, nourrit son engagement passionné pour que toutes les femmes et les filles, ainsi que leurs familles, jouissent pleinement de leurs droits.

Avant d'occuper son poste actuel, elle a été fondatrice et directrice générale du Rozaria Memorial Trust, une organisation fondée à la mémoire de sa mère, qui soutient les filles et les femmes des communautés rurales du Zimbabwe depuis 2007 grâce à des initiatives innovantes promouvant l'éducation, la santé et l'entrepreneuriat.

Mme Gumbonzvanda a été nommée première ambassadrice itinérante de l'Union africaine (UA) pour l'abolition du mariage des enfants (2014-2022). À ce titre, elle a interagi avec des chefs d'État et d'autres responsables de haut niveau, de la société civile et des jeunes pour plaider en faveur de positions continentales progressistes et fondées sur les droits sur les questions relatives aux femmes et aux filles, ouvrant ainsi la voie au développement de la Convention de l'UA sur la violence à l'égard des femmes et des filles en 2023.

Avant cela, elle a été secrétaire générale de l'Association mondiale des jeunes femmes chrétiennes (YWCA) entre 2007 et 2016, directrice régionale pour l'Afrique de l'Est et la Corne de l'Afrique pour le Fonds de développement des Nations Unies pour la femme (UNIFEM, qui fait désormais partie d'ONU femmes) entre 2001 et 2007, et spécialiste des droits de l'homme au Libéria et conseillère nationale pour les droits de l'enfant au



Ms. Nyaradzayi Gumbonzvanda (Zimbabwe) assumed her duties as UN Assistant Secretary-General and UN Women Deputy Executive Director for Normative Support, UN System Coordination, and Programme Results on 6 February 2024.

Ms. Gumbonzvanda brings more than 35 years of experience in the fields of development, human rights, peace and security, high-level advocacy, civil society engagement, and policy influencing and development, with a focus on women's empowerment, gender equality, and women's and children's rights. Her personal experience growing up in resource-poor and war-ravaged communities drives her passion to ensure that all women and girls, and their families, fully enjoy their rights.

Before her current position, she served as Founder and Chief Executive of Rozaria Memorial Trust, an organization founded in memory of her mother, which has supported girls and women in Zimbabwean rural communities since 2007 through innovative initiatives that promote education, health, and entrepreneurship.

Ms. Gumbonzvanda was appointed the first African Union (AU) Goodwill Ambassador on Ending Child Marriage (2014-2022). In this capacity, she engaged with Heads of State and other high-level officials, civil society, and youth, to advocate for progressive and rights-based continental positions on women's and girls' issues, paving the way for the development of the AU Convention on Violence against Women and Girls in 2023.

Prior to that, she was General Secretary of the World Young Women's Christian Association (YWCA) between 2007 and 2016, Regional Director in the East and Horn of Africa for the United Nations Development Fund for Women (UNIFEM, now part of UN Women) between 2001 and 2007, and Human Rights Officer in Liberia and National Child Rights Adviser in Zimbabwe for the United Nations Children's Fund (UNICEF) between 1998 and 2001. Previously, she served as the Interim Coordinator for the Zimbabwean Women Lawyers Association and as Assistant Law Officer at the Ministry of Justice, Legal and Constitutional Affairs of Zimbabwe.

Ms. Gumbonzvanda was awarded a Doctor of Laws degree (Honoris Causa) by the University of Massachusetts, United States, and holds a Master in Laws from the University of South Africa, a Post Graduate Certificate in Conflict Transformation from Uppsala University in Sweden, and a

Zimbabwe pour le Fonds des Nations Unies pour l'enfance (UNICEF) entre 1998 et 2001. Auparavant, elle a été coordonnatrice par intérim de l'Association des femmes juristes du Zimbabwe et Juriste adjointe au ministère de la Justice, des Affaires juridiques et constitutionnelles du Zimbabwe. Mme Gumbonzvanda a obtenu un doctorat en droit (Honoris Causa) de l'Université du Massachusetts, aux États-Unis, et est titulaire d'une maîtrise en droit de l'Université d'Afrique du Sud, d'un certificat d'études supérieures en transformation des conflits de l'Université d'Uppsala en Suède et un baccalauréat en droit, avec mention, de l'Université du Zimbabwe. ■

Bachelor of Laws, Honors Degree, from the University of Zimbabwe. ■

Source: <https://www.unwomen.org/en/about-us/directorate/ded-normative-support-un-system-and-programme-results>

Ambassadrices de bonne volonté Goodwill ambassadors

Madame Nicole Kidman, Actrice lauréate d'un César
UN Women Goodwill Ambassador Nicole Kidman

Nicole Kidman, actrice lauréate d'un Oscar, a été nommée Ambassadrice de bonne volonté d'ONU Femmes en janvier 2006. En cette qualité, elle consacre ses efforts à la sensibilisation à la question de l'atteinte aux droits fondamentaux de la femme à travers le monde. Elle s'attache surtout à mettre en lumière la violence à l'égard des femmes, probablement la violation des droits de l'homme la plus fréquente, qui touche jusqu'à 1 femme sur 3.

Nicole Kidman apporte son soutien à la campagne d'ONU Femmes Dites NON – Tous UNiS pour

Academy Award-winning actress Nicole Kidman was appointed Goodwill Ambassador in January 2006. As UN Women Goodwill Ambassador, her efforts are geared towards raising awareness on the infringement of women's human rights around the world, with a particular focus on putting a spotlight on violence against women, probably the most pervasive human rights violation that affects as many as 1 in every 3 women. Ms. Kidman has lent her support as the spokesperson to UN Women's Say NO-UNiTE to End Violence against Women initiative, a global advocacy effort that has galvanized millions around the issue. She has



mettre fin à la violence à l'égard des femmes dont elle est le porte-parole. Cette action de plaidoyer menée au niveau mondial a réuni des millions de personnes qui défendent cette cause. Nicole Kidman s'est rendue dans des pays dans lesquels ONU Femmes s'attelle à mettre fin à la violence envers les femmes pour contribuer à faire entendre les voix des femmes victimes de violences grâce aux médias. De plus, elle a aidé à collecter des fonds en faveur de programmes de lutte contre la violence envers les femmes.

« En tant qu'Ambassadrice de bonne volonté d'ONU Femmes, l'organisation des Nations Unies qui œuvre à l'autonomisation des femmes et des filles, j'ai pu constater qu'il n'existe aucune limite à ce que peuvent réaliser les femmes lorsqu'on leur en donne l'occasion », explique Nicole Kidman. « Au cours de ma collaboration avec ONU Femmes, j'ai rencontré des femmes qui devaient surmonter des obstacles énormes et qui continuaient néanmoins à aider les autres et à s'organiser pour parvenir à un changement social. À mes yeux, ces femmes incarnent la résistance, la force, la dignité et l'espoir. »

Nicole Kidman s'est d'abord fait connaître au public américain par sa prestation saluée par la critique dans le fascinant thriller psychologique australien sorti en 1989, « Calme blanc ». Depuis lors, elle est devenue l'une des actrices les plus prisées au monde. Nicole Kidman a reçu les louanges de la critique mais aussi de nombreuses distinctions pour ses prestations dans un certain nombre de films (tournés dans des pays allant de l'Irlande à l'Espagne en passant par la Roumanie, la Finlande, l'Australie et les États-Unis), en particulier « Horizons lointains », « Portrait de femme », « Prête à tout », « Les autres », « Retour à Cold Mountain », « Dogville » et « Birth ». Elle a été nommée aux Oscars en 2002 pour sa prestation dans « Moulin Rouge » et a remporté l'Oscar de la « Meilleure actrice » en 2003 pour « The Hours ». ■

travelled to countries where UN Women works to end violence against women to amplify the voices of women survivors heard through the media and has helped to raise funds for programmes that address violence against women. “As the Goodwill Ambassador of UN Women, the United Nations’ organization working to empower women and girls, I have seen that there is no limit to what women can achieve when given the opportunity,” says Ms. Kidman. “Working with UN Women, I have met women who had to overcome enormous obstacles, yet who went on to help others and organize to achieve social change. To me, these women embody resilience, strength, dignity—and hope.”

Ms. Kidman first came to the attention of American audiences with her critically acclaimed performance in the riveting 1989 Australian psychological thriller “Dead Calm.” Since then, she has become one of the most sought-after actresses in film the world over. Ms. Kidman has received both critical praise and awards for performances in a number of films (shot in countries ranging from Ireland to Spain to Romania to Finland to Australia and the United States), including “Far and Away,” “Portrait of a Lady,” “To Die For,” “The Others,” “Cold Mountain,” “Dogville,” and “Birth.” She received an Oscar nomination in 2002 for “Moulin Rouge” and won the Academy Award for “Best Actress” in 2003 for “The Hours.” ■

Source : <https://www.unwomen.org/en/partnerships/goodwill-ambassadors/nicole-kidman>

S.A.R. la Princesse Bajrakitiyabha Mahidol

UN Women National Ambassador HRH Princess Bajrakitiyabha Mahidol

Son Altesse Royale la Princesse Bajrakitiyabha Mahidol de Thaïlande a été nommée Ambassadrice nationale d'ONU Femmes en septembre 2008. Depuis, ONU Femmes bénéficie d'une visibilité sans précédent en Thaïlande et diverses parties prenantes se sont unies pour mettre fin à la violence envers les femmes. À la suite d'une campagne nationale de sensibilisation de l'opinion publique au cours de laquelle S.A.R. la Princesse Bajrakitiyabha a joué un rôle primordial, la Thaïlande a récolté plus de trois millions de signatures dans le cadre de la campagne mondiale d'ONU Femmes Dites NON à la violence à l'égard des femmes. « Je suis fière d'annoncer que le soutien apporté par la

Her Royal Highness Princess Bajrakitiyabha Mahidol of Thailand was appointed a UN Women National Ambassador to Thailand in September 2008. Her ambassadorship and personal credentials have lent unprecedented visibility to UN Women in Thailand, while uniting multiple stakeholders around the cause of ending violence against women. As a result of a nationwide public awareness drive with her as a central figure, Thailand collected over three million names for UN Women's global Say NO to Violence against Women campaign.

“I take pride in saying that Thailand's support to the global UNIFEM [now UN Women] Say NO to Violence against Women Campaign is second to none,” said HRH Princess

Thaïlande à la campagne mondiale d'UNIFEM [actuellement ONU Femmes] Dites NON à la violence à l'égard des femmes est unique en son genre », a-t-elle déclaré. « Je suis aussi satisfaite de constater que notre pays s'est approprié cette initiative. En effet, il s'agit d'une base solide sur laquelle reposent et continueront à reposer les efforts pour mettre fin à la violence envers les femmes et les filles en Thaïlande »

S.A.R. la Princesse Bajrakitiyabha est la fille aînée de S.A.R. le Prince héritier Maha Vajiralongkorn. Titulaire d'un doctorat en droit de l'Université de Cornell, elle est actuellement Ambassadrice de la Thaïlande en Autriche. Elle a lancé un projet visant à répondre aux besoins spécifiques et aux vulnérabilités des détenues et de leurs enfants en milieu carcéral. ■

Bajrakitiyabha. "I also note with appreciation the national ownership that has evolved around this process. It is indeed a strong foundation upon which coordinated efforts to end violence against women and girls in Thailand have been and will continue to be built."

HRH Princess Bajrakitiyabha is the eldest daughter of HRH Crown Prince Maha Vajiralongkorn. With a PhD in law from Cornell University, she is currently Thailand's Ambassador to Austria. She has initiated a project that aims at addressing the special needs and vulnerabilities of female inmates and their children in correctional facilities. ■

Source: <https://www.unwomen.org/en/partnerships/goodwill-ambassadors/princess-bajrakitiyabha>

Mademoiselle Emma Watson, Actrice lauréate UN Women Goodwill Ambassador Emma Watson

En juillet 2014, la célèbre actrice britannique Emma Watson a été nommée Ambassadrice de bonne volonté d'ONU Femmes. La grande actrice, humanitaire et nouvelle diplômée de la célèbre institution Brown University, concentrera ses efforts en tant qu'ambassadrice de bonne volonté d'ONU Femmes sur l'autonomisation des jeunes femmes et participera activement à la campagne HeForShe d'ONU Femmes pour la promotion de l'égalité des sexes.

À l'âge de 24 ans, Emma Watson s'investit déjà depuis plusieurs années dans le soutien à l'éducation des filles et elle a déjà visité le Bangladesh et la Zambie dans le cadre de ses efforts humanitaires. Elle s'est attelée à promouvoir le commerce équitable et les vêtements issus de l'agriculture biologique, et elle a déjà été ambassadrice de Camfed International, une organisation pour l'éducation des filles en Afrique rurale.

« C'est un honneur d'être nommée ambassadrice de bonne volonté d'ONU Femmes », a dit Mlle Watson. Tout le monde n'a pas la chance de pouvoir faire les choses changer véritablement, et je n'ai pas l'intention de prendre cette opportunité à la légère.

Les droits de la femme sont vraiment liés à la personne que je suis : c'est un sujet très personnel et ancré dans ma vie, ce qui rend cette opportunité particulièrement passionnante. J'ai encore beaucoup à apprendre, mais, avec le temps, j'espère apporter plus de connaissances



British actor Emma Watson was appointed UN Women Goodwill Ambassador in July 2014. The accomplished actor, humanitarian and recent graduate of Brown University will dedicate her efforts towards the empowerment of young women and will serve as an advocate for UN Women's HeForShe campaign in promoting gender equality.

At just 24 years of age, Emma has already been involved in the promotion of girls' education for several years and previously visited Bangladesh and Zambia as part of her humanitarian efforts. She has worked to promote fair trade and organic clothing and served as an ambassador for Camfed International, a movement to educate girls in rural Africa.

"Being asked to serve as UN Women's Goodwill Ambassador is truly humbling," said Emma. "The chance to make a real difference is not an opportunity that everyone is given and is one I have no intention of taking lightly. Women's rights are something so inextricably linked with who I am, so deeply personal and

rooted in my life that I can't imagine an opportunity more exciting. I still have so much to learn, but as I progress I hope to bring more of my individual knowledge, experience and awareness to this role."

Emma is best known for her role as the iconic character of

personnelles, d'expérience et d'ouverture à cette mission ».

Emma est surtout connue pour avoir joué le personnage emblématique d'Hermione Granger dans les films « Harry Potter », qui ont connu un succès planétaire. Elle a obtenu le Prix de la meilleure jeune actrice lors des « Young Artist Awards » pour son rôle dans le premier film de la série, « Harry Potter à l'école des sorciers ».

Depuis la sortie en salles des huit épisodes d'« Harry Potter », Emma a démontré sa polyvalence en interprétant ses premiers rôles au cinéma dans d'autres films, comme « My Week with Marilyn », un film de 2011 nominé aux Golden Globe Awards, et « Le monde de Charlie », un film primé de 2012 pour lequel Emma a remporté deux prix lors des San Diego Film Critics Society Awards, le Prix du public pour la meilleure prestation dans un film dramatique et le Prix du meilleur second rôle.

Plus récemment, Emma est apparue dans « The Bling Ring », dans la comédie apocalyptique « C'est la fin », et dans l'épopée biblique « Noé ». Parmi ses projets à venir figurent « Regression » aux côtés d'Ethan Hawke ainsi que l'adaptation cinématographique de « The Queen of the Tearling ».

En 2012, Emma a reçu le Calvin Klein Emerging Star Award (Prix de l'étoile montante) lors des Women in Hollywood Awards du magazine ELLE. En 2013, elle s'est vu décerner le Trailblazer Award (Prix du pionnier) lors des MTV Movie Awards et elle a été sacrée Femme de l'année par le magazine GQ. ■

Hermione Granger in the globally successful “Harry Potter” films. Her performance in the first film of the series, “Harry Potter and the Philosopher’s Stone,” won her a Young Artist Award for Best Leading Young Actor.

Since the completion of the eight-film series, Emma has shown her versatility as a performer with her first screen roles, including the 2011 Golden Globe–nominated “My Week with Marilyn” and the 2012 award-winning coming-of-age film “The Perks of Being a Wallflower,” for which Emma picked up the People’s Choice Award for Favorite Dramatic Movie Actor and Best Supporting Actor Award at the San Diego Film Critics Society Awards for her role.

Emma was most recently seen in “The Bling Ring,” the apocalypse comedy “This is the End,” and the epic biblical tale, “Noah.” Her upcoming projects include “Regression” opposite Ethan Hawke and the film adaptation of “The Queen of the Tearling.”

In 2012 Emma was honoured with the Calvin Klein Emerging Star Award at the ELLE Women in Hollywood Awards, and in 2013 she was awarded both the Trailblazer Award at the MTV Movie Awards and the GQ Woman of the Year Award. ■

Source: <https://www.unwomen.org/en/partnerships/goodwill-ambassadors/emma-watson>

Madame Muniba Mazari, Ambassadrice nationale d'ONU Femmes National UN Women Ambassador Muniba Mazari

ONU Femmes a nommé Muniba Mazari, 28 ans, au titre de sa première ambassadrice nationale en Pakistan au cours d'un événement à Islamabad marquant la fin des 16 journées d'activisme contre la violence basée sur le genre en décembre 2015.

« Je suis fermement engagée auprès d'ONU Femmes et j'adhère à notre rôle dans la lutte contre la discrimination basée sur le genre et dans l'œuvre commune en faveur de l'égalité, qui doit devenir une réalité. Il nous incombe d'éduquer tant les hommes que les femmes si nous voulons mettre fin à la discrimina-



UN Women appointed Muniba Mazari, 28, as Pakistan's first National Ambassador during an event in Islamabad to mark the end of the 16 Days of Activism against Gender-Based Violence in December 2015.

“I am a strong supporter of UN Women and the role we have in ending gender-based discrimination, and working towards gender equality, making it a lived reality. We need to educate both men and women if we want to eliminate gender-based discrimination, and for this we have to work together as one,” Ms. Mazari said at the event.

When she was 21 years old, Ms.

tion basée sur le genre, et pour cela nous devons travailler ensemble », a déclaré Mme Mazari au cours de À l'âge de 21 ans, Muniba Mazari a été victime d'un accident de voiture qui lui a causé des blessures à l'épine dorsale et l'a condamnée à se déplacer en fauteuil roulant. Il y a neuf ans, alors qu'elle était couchée sur un lit d'hôpital avec un corps brisé, à demi paralysée et pouvant à peine mouvoir ses mains, Mme Mazari a commencé à peindre pour se distraire. La peinture est ce qui l'a maintenue en vie, souligne-t-elle. En dépit des douleurs immenses qu'elle a endurées à la suite de l'accident, elle dit de ces douleurs qu'elles étaient « très belles » parce qu'elles lui ont permis d'être en communion avec d'autres personnes vivant dans la douleur. Transformée par cette expérience, Mme Mazari est devenue une activiste, déterminée à encourager des femmes et des filles ayant connu la discrimination ou la violence à ne pas redouter la douleur ou à la combattre.

C'est l'allocution émouvante et motivante qu'elle a prononcée en novembre 2014, lors d'une manifestation TEDx organisée à Islamabad, qui l'a fait connaître du grand public de son pays. Cette allocution contenait un message d'espoir, appelant les gens à ne pas baisser les bras. Cet appel transcendait les différences entre générations et représentait la voix de femmes, d'hommes, de filles et de garçons au Pakistan sur les enjeux de première importance de l'inégalité et de la discrimination basée sur le genre.

Muniba Mazari défend également le bien-être d'enfants sous-privilegiés et leur droit à l'éducation. Dans tout le Pakistan, elle prend la parole sur des questions importantes concernant les inégalités et la discrimination basées sur le genre. Elle figure parmi les 100 Femmes de 2015 de la BBC. ■

Mazari was left bound to a wheelchair due to a spinal cord injury following a car accident. Nine years ago, while laying in a hospital bed with a broken body, half-paralyzed and barely able to move her hands, Ms. Mazari began to paint in order to distract herself. She says it was painting that kept her alive. Despite the immense pain she has endured because of the accident, she considers her pain "beautiful" since it allows her to connect with others also in pain. Ms. Mazari's life-changing experience has turned her into an activist, encouraging women and girls that have experienced discrimination or violence to not fear or fight the pain.

It was Ms. Mazari's motivational speech in November 2014 at a TEDx event organized in Islamabad that propelled her into the public eye. Her speech contained a message of hope, urging people not to give up on life. Her appeal transcends to different generations and represents the voice of women, men, girls and boys across Pakistan on important issues of gender inequality and discrimination. Ms. Mazari also supports the well-being of under-privileged children and their education. She has spoken out across Pakistan on important issues including gender inequalities and discrimination. She was also named as one of BBC's 100 Women for 2015. ■

Source: <https://www.unwomen.org/en/partnerships/goodwill-ambassadors/muniba-mazari>

Messagères de la paix des Nations Unies

UN Peace messenger

Son Altesse Royale la Princesse Haya Bint Al Hussein
Her Royal Highness Princess Haya Bint Al Hussein

Son Altesse Royale la Princesse Haya Bint Al Hussein est connue pour son engagement humanitaire. En tant que Messagère de la paix des Nations Unies, elle s'engage à sensibiliser le monde aux Objectifs de développement durable (ODD), en particulier l'ODD 1 visant à éradiquer l'extrême pauvreté et l'ODD 2 visant à éliminer la faim dans le monde d'ici 2030.

En Jordanie, sa patrie, la princesse Haya a fondé Tkiyet Um Ali (TUA), la première ONG arabe dédiée à la lutte contre la faim locale. Ces dernières années, Tkiyet Um Ali a distribué plus de 2,3 millions de colis alimentaires familiaux et livré plus de 2,6 millions de repas aux personnes les plus vulnérables du Royaume.

SAR a dirigé de nombreuses missions humanitaires dans des pays comme Haïti, le Soudan du Sud, la Syrie, l'Indonésie et le Népal. Pendant plus de dix ans, elle a présidé la Cité humanitaire internationale (CHI) de Dubaï, la transformant en la plus grande et la plus active plateforme logistique d'aide humanitaire au monde, accueillant neuf agences des Nations Unies et 89 ONG et entités commerciales.



Crédit photo : Photo ONU/Mark Garten

Madame Kristen Bell : Défenseure mondiale du Fonds des Nations Unies pour la paix et l'action humanitaire pour les femmes

Mrs Kristen Bell: Global Advocate of the United Nations Women's Peace and Humanitarian

Kristen Bell est actrice, productrice, militante et porte-parole mondiale du Fonds des Nations Unies pour la paix et l'action humanitaire pour les femmes (WPHF). Le WPHF mobilise et canalise des financements flexibles et de qualité, ainsi qu'un soutien aux capacités des femmes artisanes de la paix, humanitaires et défenseuses des droits humains du monde entier. Depuis 2018, Mme Bell collabore étroitement avec le WPHF pour défendre les femmes leaders de la société civile qui œuvrent en première ligne des conflits et des crises afin de bâtir un monde plus pacifique, plus inclusif et plus

Kristen Bell is an actor, producer, activist and Global Advocate of the United Nations Women's Peace & Humanitarian Fund (WPHF). WPHF mobilizes and channels flexible and quality funding and capacity support to women peacebuilders, humanitarians and human rights defenders across the globe. Ms. Bell has partnered closely with WPHF since 2018 to advocate on behalf of women civil society leaders working on the front lines of conflict and crisis to build a more peaceful, inclusive and gender-equal world.

Since its establishment in 2016, WPHF has supported over 1,000 civil society organizations in 41 countries, directly impacting the lives of over 4.4 million people (73% of whom are women

égalitaire entre les sexes. Depuis sa création en 2016, le WPHF a soutenu plus de 1 000 organisations de la société civile dans 41 pays, impactant directement la vie de plus de 4,4 millions de personnes (dont 73 % de femmes et de filles) et touchant plus de 31 millions de personnes, tout en contribuant aux Objectifs de développement durable 5 (Égalité des sexes) et 16 (Paix, justice et institutions efficaces). À travers sa campagne mondiale « Investir dans les femmes », le WPHF appelle le monde à mobiliser 300 millions de dollars pour accroître le financement des groupes de femmes en première ligne d'ici fin 2025.

Humaniste engagée et fervente défenseuse des droits des femmes, Mme Bell a connu une carrière prolifique au cinéma et dans des séries télévisées acclamées par la critique, comme *Veronica Mars*, *La Reine des Neiges*, *Bad Moms*, *Forgetting Sarah Marshall* et *The Good Place*. Elle a reçu le prix Critics' Choice #SeeHer, qui récompense les femmes qui repoussent les limites en faisant évoluer les stéréotypes et en soulignant l'importance d'une représentation authentique des femmes dans le monde du divertissement.



and girls) and reaching over 31 million people, while contributing to Sustainable Development Goals 5 (Gender Equality) and 16 (Peace, Justice and Strong Institutions). Through its Invest-In-Women Global Campaign, WPHF is calling on the world to mobilize

USD 300 Million to scale up financing for frontline women's groups by the end of 2025.

A committed humanitarian and fierce advocate for women's rights, Ms. Bell's prolific career spans movies and critically acclaimed television shows like *Veronica Mars*, *Frozen*, *Bad Moms*, *Forgetting Sarah Marshall* and *The Good Place*. Ms. Bell is a recipient of the Critics' Choice #SeeHer Award, which recognizes women who push boundaries in changing stereotypes and highlighting the importance of authentic portrayals of women across the entertainment landscape. ■

Source: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/blog/2023/07/kristen-bell/>

Mrs Cindy Sirinya Bishop: UN Women Regional Goodwill Ambassador for Asia and the Pacific

As a Regional Goodwill Ambassador for UN Women since October 2020, Thai celebrity and rights activist Cindy Sirinya Bishop is a leading campaigner for the accelerated achievement of multiple facets of SDG 5 as an enabler of all the Goals and a strong voice for gender equality and women's rights. She uses her role as gender equality advocate to inspire, educate and to find new and creative ways to spread awareness. In support of target 5.2 of SDG5, she dedicates her efforts to eliminating all forms of violence against women and girls as an active participant and lead voice in the #16Days campaign to end violence against women.

She also works to combat harmful stereotypes in the media, with social movement campaigns such as #DontTellMeHowToDress, with her message "Don't tell women what to wear; tell men to respect women" and to support teens to feel confident, empowered, and prepared, through her latest campaign focused on menstrual health, contributing to the achievement



Photo credit: Punsiri Siriwetchapun

of target 5.1 to end all forms of discrimination. She is a very well recognized figure in both the entertainment industry, with over 28 years as an actress, model, TV and event host, as well as respected international activist and speaker to uphold women's rights. ■

Mrs Connie Britton: Goodwill Ambassador (UNDP)

As Goodwill Ambassador for the United Nations Development Programme (UNDP) since 2014, American actor Connie Britton is helping to lend visibility and mobilize support for UNDP's efforts to fight poverty and end all forms of inequality, with a particular focus on Sustainable Development Goal 5: Gender Equality. Joining UNDP on the Social Good Summit stage in New York City to mark the launch of the Sustainable Development Goals (SDGs) in 2015, Britton has continued to be a staunch advocate for the SDGs through her work with UNDP, Project Everyone, Global Citizen, ONE and beyond. Throughout her career, Britton has devoted substantial time to a wide range of social causes globally. Having witnessed firsthand the challenges faced by millions of people living in poverty around the world, Britton was particularly moved by the disproportionate impact of poverty and inequality on women and girls. Inspired by seeing the difference successful gender equality programs can make, such as during her visit to Kenya and Rwanda as UNDP Goodwill Ambassador, Britton leveraged her platform and influence to mobilize support for women's equality initiatives, including through high-profile media appearances on ABC's Good Morning America, CNBC, CNN and many others. ■



Photo credit: Austin Hargrave

Mrs Ciara: GRAMMY Award-winning singer-songwriter, entrepreneur and philanthropist

Ciara is a Grammy Award-winning singer-songwriter, entrepreneur, and philanthropist. She has sold more than 23 million records worldwide. Ciara is not only known for her vocal talent and dance moves, but also the founder and CEO of her own label, Beauty Marks Entertainment (BME). In 2020, Ciara, along with husband Russell Wilson, launched The House of LR&C, a new concept in retail built upon the principles of Love, Respect, and Care, with a focus on sustainability and doing good. Wilson and Ciara are committed philanthropists, co-founding the Why Not You Foundation with a focus on pediatric cancer, fighting poverty and education. Since 2014, they have raised more than \$10 million for pediatric cancer research. Recently, they became New York Times Bestselling authors with the release of their



Photo credit: Lisa Kato

first children's book "Why Not You" (Random House). Through the foundation, the Wilsons have also funded a charter school in Seattle, which opened in late 2021. ■

Mrs Jessie Diggins: Olympic & World Champion Cross-Country Skier, Climate Advocate

American cross-country skier and environmental activist Jessie Diggins became the first-ever Olympic Gold Medalist for USA's Women's Cross-Country Team for her historic win at the 2018 PyeongChang Winter Olympics. From Afton, MN, Jessie is the first American to win the prestigious Tour de Ski stage race, the World Cup Overall Championship and the World Cup Distance Championship. She is now a 14x World Cup winner, 6x World Championship medalist, 3x Olympian, 3x Olympic medalist and the reigning World Champion.

As an active climate change and environmental advocate, Jessie is a Protect our Winters Board Member and member of the Athlete Alliance program to support its global cause of uniting the outdoor sports community to support bipartisan policies that protect the places we love and experiences we love from climate change. Her advocacy work extends to organizations such as Share Winter Foundation and Save the Boundary Waters. ■



Photo credit: Chicago Sports & Entertainment Partners

Mrs Sabrina Elba: UN IFAD Goodwill Ambassador

Sabrina Dhowre Elba is a CEO, Model and Activist. Born in Vancouver, Canada and of Somali Descent, Sabrina is passionate about gender equality and promoting the empowerment of women and girls worldwide and was appointed UN Goodwill Ambassador for IFAD in April 2020 and has dedicated her efforts to the challenges faced by rural women and girls. Through her work with IFAD, Sabrina has focused on SDG 2 – No Hunger – to provide a voice for rural communities that feed the world.

Sabrina also works with various civil society organizations, including Farm Africa, Conservation International, as a board member, on environmental issues, co-chairing the European board for Global Citizen, ambassador for mothers2mothers and patron for S.T.O.R.M. Domestic Violence Charity.

Recently, Sabrina was a recipient of a TIME100 Impact award, and also was awarded The Crystal Award from the World Economic Forum. ■



Photo credit: Gillian Corbin

Mrs. Jane Goodall

A United Nations Messenger of Peace since 2002, Jane Goodall is an ethologist and conservationist driving holistic action driven by hope for people, other animals, and the environment. A groundbreaking scientist, Jane changed the world with her research into the lives of wild chimpanzees – our closest living relatives – in Gombe, Tanzania which began in 1960. This insightful research continues to this day as the longest running wild chimpanzee study in the world through JGI's Gombe Stream Research Center. For the last three decades, Jane Goodall has grown from a scientist to international activist, focusing her pioneering efforts on creating community-led conservation approaches and a grassroots global movement of hope to protect biodiversity, ecosystems, and improve human well-being. As a result, Jane founded the Jane Goodall Institute in 1977, an organization focused on addressing the drivers of threats facing our world through advancing applied science, innovative conservation, animal welfare and advocacy, One Health, and youth empowerment through Jane Goodall's Roots & Shoots program, now in over 65 countries worldwide.



Photo credit: JGI/Bill Wallauer

Today, as a global phenomenon and thought leader, Jane Goodall is a leading actor for SDG 15 which aims to protect, restore and promote the sustainable use of terrestrial ecosystems in harmony with human communities, to build a better future for all. ■

Madame Ingrid Silva, Danseuse et activiste

Il y a environ 17 ans, Ingrid Silva quittait la banlieue modeste de Rio de Janeiro pour rejoindre l'une des compagnies de ballet les plus réputées des États-Unis. Aujourd'hui, elle est première danseuse du Dancer of Dance Theatre of Harlem, une compagnie de ballet réputée dans le monde entier pour sa distribution privilégiant les danseurs afro-descendants.

Ingrid Silva s'est fait connaître mondialement en devenant la première ballerine noire à avoir des pointes personnalisées à sa couleur de peau. En 2020, ses pointes peintes, qu'elle a utilisées pendant des années pour les maquiller afin de les assortir à sa couleur de peau, sont désormais exposées au Smithsonian National Museum



Some 17 years ago, Ingrid Silva moved from the humble outskirts of the city of Rio de Janeiro to one of the most acclaimed ballet companies in the US. Nowadays, she is principal leading dancer at Dancer of Dance Theatre of Harlem, a ballet company which is renowned worldwide for prioritizing Afro-descendant dancers in their casting.

Ingrid Silva gained global prominence by becoming the first black ballerina to have her pointe shoes customized for the color of her skin. In 2020, her painted pointe shoes, which she used to paint with makeup in order to match her skin tone for years, are now exhibited in The Smithsonian National

of African American History and Culture.

En plus d'être une danseuse de ballet de renommée mondiale, Ingrid est l'auteur de livres : l'autobiographie « A sapatilha que mudou meu mundo », de Globo Livros, et le livre pour enfants « A bailarina que pintava suas sapatilhas », de Globinho. Elle se distingue par son activisme et est considérée comme une voix importante de sa génération.

En 2017, Ingrid a fondé l'association à but non lucratif PodHer, qui vise à amplifier la voix des femmes dans divers domaines et à promouvoir la sororité féminine. « Nous sommes une plateforme qui offre des opportunités de formation et de réseautage à celles qui aspirent à tracer leur propre voie », a déclaré Ingrid Silva.

Elle est également cofondatrice de Blacks in Ballet, qui célèbre les danseurs de couleur du monde entier et propose des ressources et des opportunités éducatives. Elle est également cofondatrice de Dancers and Motherhood, une plateforme créée par quatre femmes qui sont des professionnelles et des leaders dans le monde de la danse, mais qui sont avant tout des mères. Dancers and Motherhood croit que nous pouvons nous unir pour un monde de la danse plus inclusif. Unissons-nous en partageant nos expériences, sans jugement, pour encourager l'empathie et les changements nécessaires pour soutenir les familles dans la communauté de la danse. ■

Museum of African American History and Culture.

As well as being a world-famous ballet dancer, Ingrid is the author of the books: the autobiography “A sapatilha que mudou meu mundo”, by Globo Livros, and the children’s book “A bailarina que pintava suas sapatilhas”, by Globinho and stands out for her activism and is considered an important voice of her generation.

In 2017, Ingrid founded the non-profit organization PodHer that aims to amplify women’s voices in matters regarding various areas and fosters female sorority. “We are a platform that generates opportunities for education and network for those aspiring to claim their own path”, said Ingrid Silva.

She is also the Co-Founder of Blacks in Ballet Celebrating dancers of color across the world, providing educational resources and opportunities, She’s also the Co – Founder of Dancers and Motherhood a platform created by All four women who are professionals and leaders in the dance world, but who are above all, mothers. Dancers and Motherhood believe we can unite for a more inclusive dance world. Unite by sharing our experiences, without judgement, to encourage empathy and changes needed to support families in the dance community. ■

Source: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/blog/2023/06/ingrid-silva-ballerina-and-activist/>

Photo credit: Thalita Ramos

Madame Charlize Theron : Messagère de la paix des Nations Unies Mrs Charlize Theron: United Nations Messenger of Peace

Messagère de la paix, l'actrice oscarisée Charlize Theron concentre son action sur la prévention du VIH et l'élimination des violences faites aux femmes. Elle a fondé le Charlize Theron Africa Outreach Project (CTAOP) en 2007, dont la mission est de promouvoir et d'investir dans la santé, l'éducation et la sécurité des jeunes d'Afrique australe. Le CTAOP soutient les changements transformateurs menés localement en s'associant et en soutenant des organisations communautaires qui soutiennent les jeunes, leur santé et leurs droits sexuels et reproductifs (y compris la protection contre le VIH) et la prévention des violences sexistes. Les programmes visent à atteindre les jeunes âgés de 10 à 20 ans, en leur apportant des ressources essentielles telles



As a Messenger for Peace, Academy Award-winning actress Charlize Theron focusses her work on the prevention of HIV and elimination of violence against women. She founded the Charlize Theron Africa Outreach Project (CTAOP) in 2007, whose mission is to advance and invest in the health, education and safety of youth living in Southern Africa. CTAOP supports transformative, locally-led change by partnering with and supporting community-based organizations that support young people, their sexual and reproductive health and rights (including staying safe from HIV), and the prevention of gender-based violence. The programs aim to reach youth between the ages of 10-

que l'accès à des soins de santé adaptés aux jeunes, à une éducation à la santé sexuelle et reproductive, à des compétences de vie et à un soutien psychosocial – qui permettent aux jeunes de rester en bonne santé et en sécurité, ainsi qu'à leurs pairs.

Depuis sa création, le CTAOP a touché plus de 3,7 millions de jeunes grâce aux programmes locaux qu'il soutient et a accordé plus de 10 millions de dollars de subventions, apportant une contribution importante à l'Objectif de développement durable 3 et en particulier à la cible 3.3 dans la lutte contre les maladies transmissibles et la fin de l'épidémie de sida d'ici 2030. Mme Theron a également été une ardente défenseuse et une voix pour mettre fin à toutes les formes de violence à l'égard des femmes et des filles en utilisant sa plateforme et sa voix importantes pour promouvoir l'égalité des sexes et soutenir l'autonomisation des femmes.

Source : <https://www.un.org/sustainabledevelopment/blog/2023/06/charlize-theron-messengers-of-peace/>

20 years old, bringing critical resources like access to youth friendly healthcare, sexual and reproductive health education, life skills and psychosocial support – all of which empower young people to keep themselves and their peers healthy and safe.

Since its founding CTAOP has reached over 3.7M young people through the grassroots programmes it supports and awarded over \$10M in grants, making an important contribution to Sustainable Development Goal 3 and in particular target 3.3 in the fight against communicable diseases and ending the AIDS epidemic by 2030. Ms. Theron has also been a strong advocate and voice for ending all forms of violence against women and girls using her significant platform and voice to promote gender equity and support the empowerment of women. ■

Mrs Michelle Yeoh: UNDP Goodwill Ambassador

After living through the devastating earthquake that struck Nepal in April 2015, Oscar-winning actor and producer Michelle Yeoh witnessed first-hand how such crises and disasters expose existing inequalities and disproportionately impact those living in poverty, especially women and girls. In 2016, the year that the Sustainable Development Goals (SDGs) went into effect, Yeoh was appointed Goodwill Ambassador of the United Nations Development Programme (UNDP) and committed herself to raising awareness and mobilizing support for the 17 Global Goals, with a special focus on ending inequality, promoting gender equality, and fighting poverty. She traveled back to Nepal as UNDP Goodwill Ambassador and delivered a Parliamentary address to urge action on the SDGs and shine a spotlight on disaster preparedness and risk reduction. Passionate about biodiversity and wildlife, Yeoh traveled to the Chengdu Research Base of Giant Panda Breeding in China and joined UNDP's first-ever Animal Ambassadors, two panda cubs, to kick off the Pandas for the Global Goals campaign. At the height of the COVID-19 pandemic, She teamed up with the UN, Project Everyone and 72 Films to appear in the 'Nations United: Urgent Solutions for Urgent Times' film that aired as part of the SDG moment held at the beginning of the high-level segment of the 2020 United Nations's General Assembly session.



Photo credit: UNDP Nepal/ Laxmi Ngakhushi

More recently, the day after her history-making Oscar win this year, Yeoh published an opinion essay in *The New York Times*, calling for true gender equality, especially in times of crisis, as a key step toward achieving the SDGs. ■

Source: <https://www.un.org/fr/messengers-peace/page/propos-des-%C2%AB-messagers-de-la-paix-%C2%BB-des-nations-unies-www.undp.org/goodwill-ambassadors>

Suisse

Switzerland

Princess Françoise Sturdza

Princess Françoise Sturdza, a graduate of E.D.C Paris in Finance and Economics, settled in Switzerland, where she developed several companies specializing in personnel selection, IT architecture, and security. In 2005, she founded the HEART FOR INDIA Foundation and NGO in Geneva.

The mission of the Foundation is to provide:

Quality Education, while eradicating **malnutrition**, for children from extremely poor and often illiterate families in South India.

The Foundation has developed its 360-degree model, based on the following vision:

Education for all

A nutritious meal at 4 PM to combat malnutrition and afternoon absenteeism

Medical support for health-related issues

Sports programs including volleyball, athletics, yoga, and karate for girls, along with participation in competitions

Environmental initiatives through the creation of Kitchen-Gardens, maintained by student-led Green Teams

Safety measures, including self-defence classes and school security programs



Currently, in Chennai, Tamil Nadu, the Foundation supports:

6 Government Schools

2 Preschools

1 Vocational Training Centre for Young Women who have completed their secondary education

Every year, we support over 5,000 children and provide more than 2,500 meals daily!

And the results speak for themselves!

Since 2006, the success rate in exams has skyrocketed from 40% to 95%!

For the past three years, over 85% of students have gone on to university!

At our Vocational Training Centre, young women can pursue Tamil Nadu University-certified training in fields such as nursing, paediatric assistance, and web design. These qualifications allow them to secure stable, well-paid jobs, granting them financial independence and enabling them to become fully empowered citizens in the world's largest democracy and the third-largest global economy.

A Recognized Model of Success

Our impact is officially recognized by:

The Indian Government

ICONGO and the United Nations

Numerous international institutions, including the Gold Medal from the Universal League of Public Good Paris

We fulfil 10 of the United Nations' Sustainable Development Goals!

Celebrating 20 Years of Impact!

Thanks to the relentless dedication of our Committee, the 43 staff members in Chennai, the Indian leadership team, our two partner NGOs (Nivedan & YWCA), and the close collaboration with Geneva, our results are extraordinary:

- Over 55,000 children have completed their education

- More than 9 million meals have been served

- 1,720 young women have secured stable employment

- Over 258,000 days of passionate, hard work

With deep knowledge of Indian culture, religions, social structures, and economy—combined with a profound love for

India— we have demonstrated that real action leads to real impact that transforms lives of the children.

Princesse Françoise Sturdza

La Princesse Françoise Sturdza, diplômée de l'E.D.C Paris en Finances et Economie, s'est installée en Suisse où elle a développé plusieurs sociétés dans le domaine de la sélection de personnel et dans l'architecture informatique et la sécurité. Elle a créé en 2005 la Fondation et ONG HEART FOR INDIA à Genève.

Le but de la Fondation est de donner :

Une **Education de Qualité**, tout en éradiquant la **Malnutrition**, à des enfants venant de familles extrêmement pauvres et souvent illettrés en Inde du Sud.

La Fondation a développé son modèle 360 degré qui comporte la vision suivante :

Education pour tous et toutes,

Distribution d'un repas à 16 h pour combattre la malnutrition et l'absentéisme l'après-midi,

Prise en charge des problèmes médicaux,

Introduction du Sport : volley-ball, athlétisme, yoga et karaté pour les filles et participation à des compétitions,

Environnement : par la création de Kitchen-Garden entretenus par les élèves Green Team,

Sécurité : cours de self-défense et sécurisation des Ecoles.

Actuellement, à Chennai Tamil Nadu, nous avons en charge 6 Ecoles du Gouvernement, 2 Jardins d'Enfants, et un Centre de Formation Professionnelle pour Jeunes Femmes ayant leur Maturité. Au total nous aidons tous les jours plus de 5.000 enfants par an et distribuons plus de 2.500 repas par jour.

Les résultats de ces élèves sont extraordinaires ! Depuis 2006 le taux de succès aux examens est passé de 40% à 95 %.

Depuis 3 ans plus de 85% des élèves entrent à l'Université !

Les Jeunes Femmes peuvent, dans notre centre de formation, suivre des formations reconnues par l'Université du Tamil Nadu telles que Infirmières, assistantes pédiatrique, Web designer etc.. Ces diplômes leur permettent de trouver des emplois bien rémunérés, stables, leur assurent une indépendance financière et aussi d'être des citoyennes à part entière dans la plus grande démocratie au monde ainsi que la troisième puissance mondiale.

Le modèle est reconnu par le Gouvernement Indien, ICONGO et les Nations Unies et également par de très nombreuses institutions internationales, dont la Médaille d'Or de la Ligue Universelle du Bien Public.

Nous remplissons 10 des Objectifs de Développement Durables des Nations -Unies.

La Fondation célèbre 20 ans d'activité, 20 de travail assidu avec notre Comité, les 43 employés à Chennai la direction indienne, les deux ONG Nivedan et YWCA et une collaboration étroite quasi quotidienne avec Genève. Les résultats sont les suivants :

Plus de 55.000 enfants ont suivi une scolarité complète jusqu'à la Maturité

Plus de 9.000.000 millions de repas ont été distribués, 1720 jeunes femmes ont trouvé des emplois stables

Plus de 258.000 jours de travail intense et passionnant.

Avec une connaissance approfondie de la culture, des religions, du système social, de l'économie et un amour profond pour l'Inde il est possible d'agir et d'obtenir un impact réel qui change la vie de ceux qui en bénéficient.

De Candolle, Beatriz

Une Femme engagée

Beatriz de Candolle est une figure emblématique de l'engagement politique et associatif, ayant consacré plus de 30 ans à la promotion de valeurs telles que le développement durable, l'inclusion et la solidarité.

Née au Brésil, elle quitte son pays natal à l'âge de 16 ans pour poursuivre des études de journalisme à Fribourg. Son parcours débute par un engagement au sein de la Délégation du Brésil pour la Conférence du Désarmement aux Nations Unies, où elle travaille comme assistante de l'Ambassadeur Celso Antonio de Souza e Silva. Cette expérience lui ouvre les portes du monde politique et des négociations internationales.

Après ses études, Beatriz de Candolle exerce le métier de journaliste, contribuant à divers quotidiens et magazines tant nationaux qu'internationaux. Cependant, elle considère que son passage au sein de la rédaction du journal La Suisse a été sa meilleure expérience professionnelle.

Son engagement politique prend racine dans des expériences personnelles marquantes, notamment le diagnostic de surdité de l'un de ses fils, qui lui a fait prendre conscience des injustices sociales. En 1995, elle décide de se lancer en politique en se présentant aux élections municipales de Genève. En 2003, elle rejoint l'exécutif de la Commune de Chêne-Bourg et, deux ans plus tard, elle est élue au Grand Conseil genevois. Au cours des 18 années suivantes, elle mène de front ses fonctions de députée et de maire, toujours motivée par l'idée de construire une société meilleure où chacun a sa place.

Beatriz de Candolle prône une vision libérale de la société, axée sur l'humanisme et la solidarité. Sa proximité avec les citoyens et son approche pragmatique ont été des atouts majeurs dans son parcours politique.

Elle est également reconnue pour son engagement envers la communauté brésilienne à Genève, présidant depuis 25 ans l'association Raizes, qui promeut la langue et la culture brésilienne. A ce titre, elle est honorée en 2017 du titre de Chevalier de l'Ordre de Rio Branco.

Le 31 mai prochain, Beatriz de Candolle mettra un terme à sa carrière politique avec le sentiment d'avoir contribué à préparer un avenir serein pour les générations futures. Cependant, son engagement ne s'arrête pas là. Elle continuera à œuvrer au service de la collectivité, notamment

A committed woman

Beatriz de Candolle is an emblematic figure of political and associative commitment, having devoted over 30 years to promoting values such as sustainable development, inclusion and solidarity.



Born in Brazil, she left her native country at the age of 16 to study journalism in Fribourg. Her career began with a commitment to the Brazilian Delegation to the Conference on Disarmament at the United Nations, where she worked as assistant to Ambassador Celso Antonio de Souza e Silva. This experience opened doors to the world of politics and international negotiations.

After graduating, Beatriz de Candolle worked as a journalist, contributing to various national and international newspapers and magazines. However, she considers her time on the editorial staff of La Suisse to have been her best professional experience.

Her political commitment is rooted in a number of significant personal experiences, most notably the diagnosis of deafness in one of her sons, which raised her awareness of social injustice. In 1995, she decided to enter politics by standing in the Geneva municipal elections. In 2003, she joined the executive of the Commune of Chêne-Bourg and, two years later, was elected to the Geneva Grand Council. For the next 18 years, she served both as a member of parliament and as mayor, always motivated by the idea of building a better society in which everyone has their place.

Beatriz de Candolle advocates a liberal vision of society, based on humanism and solidarity. Her proximity to citizens and her pragmatic approach have been major assets in her political career.

She is also renowned for her commitment to the Brazilian community in Geneva, having chaired the Raizes association for 25 years, which promotes the Brazilian language and culture. As such, she was honored in 2017 with the title of Knight of the Order of Rio Branco.

On May 31, Beatriz de Candolle will bring her political career to a close, with the feeling that she has helped pave the way for a peaceful future for generations to come. But

en étant impliquée dans l'organisation du Festival Sey'maz Musique, dont le premier opus se déroulera à Chêne-Bourg du 4 au 7 septembre 2025. Cette transition marque la fin d'un chapitre tout en ouvrant la voie à de nouvelles initiatives au service de la communauté.

her commitment does not end there.

She will continue to serve the community, notably by being involved in the organization of the Sey'maz Musique Festival, the first opus of which will take place in Chêne-Bourg from September 4 to 7, 2025. This transition marks the end of a chapter, while paving the way for new initiatives in the service of the community.

Fogli, Marion

Directrice générale Banque Alpian
General Director Alpian Bank

Marion Fogli est une entrepreneuse et dirigeante expérimentée, spécialisée en banque, transformation digitale et stratégie financière. Elle est la co-fondatrice de She Wealth Collective, une initiative suisse visant à améliorer la littératie financière des femmes en leur apportant les connaissances, le soutien et la confiance nécessaires pour atteindre leur indépendance financière. Grâce à des partenariats stratégiques avec Alpian et SmartPurse, elle contribue à fournir aux femmes des ressources essentielles pour prendre des décisions financières éclairées.

Elle occupe actuellement le poste de Directrice Générale Adjointe et Secrétaire du Conseil d'Administration d'Alpian, une banque numérique premium. Depuis 2023, elle joue un rôle clé dans la transformation de la startup en une entreprise en pleine croissance, en développant les opérations, l'IT et en dirigeant des équipes performantes. En tant que Co-fondatrice et Managing Director (2020-2023), elle a été un moteur essentiel du lancement d'Alpian, obtenant la licence bancaire de la FINMA et construisant une banque digitale pleinement opérationnelle.

Avant de fonder Alpian, Marion a acquis une vaste expérience en finance, gestion de patrimoine et stratégie digitale. Chez Reyl & Cie, Arcora Gestion et Arcturus Services SA, où elle a mené d'importants projets de transformation digitale, optimisé les processus d'affaires et identifié de nouvelles opportunités de croissance. Son expertise s'étend également au marketing et au développement commercial, avec une expérience dans l'hospitalité notamment chez Quintessentially et Swiss Medical Network.

Marion Fogli is a seasoned entrepreneur and executive with expertise in banking, digital transformation, and financial strategy. She is the co-founder of She Wealth Collective, a Swiss initiative aimed at improving women's financial literacy, equipping them with the knowledge, support, and confidence to achieve financial independence. Through strategic partnerships with Alpian and SmartPurse, she helps provide women with essential resources to make informed financial decisions.

She currently serves as Deputy CEO and Secretary of the Board of Directors at Alpian, a premium digital bank. Since 2023, she has played a key role in the company's transition from a startup to a growing financial institution, scaling IT and operations while leading high-performing teams. As Co-founder and Managing Director (2020-2023), she was instrumental in launching Alpian, securing its FINMA banking license, and building a fully operational digital bank from the ground up.

Before founding Alpian, Marion gained extensive experience in finance, wealth management, and digital strategy. At Reyl & Cie, Arcora Gestion, and Arcturus Services SA, she led major digital transformation initiatives, optimized business processes, and identified new growth opportunities. Her expertise also extends to marketing and business development, with experience in the hospitality sector, including positions at Quintessentially and Swiss Medical Network.



Sur le plan académique, Marion est diplômée d'un Bachelor of Science de l'École Hôtelière de Lausanne (EHL) ainsi que d'un Diplôme d'Économiste d'Entreprise de l'EHL. Elle a ensuite obtenu un Executive MBA de l'IMD Business School et suivi des formations en Finance Durable à l'Université de Cambridge et en Intelligence Artificielle appliquée à la Stratégie d'Entreprise au MIT Sloan School of Management.

Passionnée par l'innovation, la finance digitale et l'inclusion financière, Marion s'engage à façonner l'avenir de la banque et à démocratiser l'éducation financière. En dehors de son activité professionnelle, elle est une adepte du ski, de la natation, passionnée d'opéra et de littérature financière.

Academically, Marion holds a Bachelor of Science from École Hôtelière de Lausanne (EHL), along with a Business Economist Diploma from EHL. She later pursued an Executive MBA from IMD Business School and completed executive education programs in Sustainable Finance at the University of Cambridge and Artificial Intelligence for Business Strategy at MIT Sloan School of Management.

Passionate about innovation, digital finance, and financial inclusion, Marion is dedicated to shaping the future of banking and empowering individuals through education. Outside of work, she is an avid skier, swimmer, opera enthusiast, and reader of financial literature.

Hertig, Carole

Révélez votre image, affirmez votre identité

Depuis plus de 15 ans, j'accompagne toute personne en quête d'une identité visuelle qui lui ressemble. L'image que nous renvoyons parle pour nous avant même que nous prenions la parole. Elle influence la perception des autres, mais surtout, elle impacte la manière dont nous nous percevons nous-mêmes. Mon rôle est de vous aider à harmoniser votre apparence avec votre personnalité, vos aspirations et votre mode de vie.

À travers un accompagnement sur mesure, je vous guide dans le choix des couleurs qui vous mettent en valeur, des coupes et matières qui subliment votre silhouette ainsi que dans l'affirmation d'un style vestimentaire qui vous correspond. Parce que chaque détail compte, je vous aide également à faire les bons choix lors de vos séances shopping en sélectionnant des pièces adaptées à votre morphologie, à vos besoins et à votre budget.

Mais au-delà des vêtements et des accessoires, il s'agit avant tout d'un travail sur l'estime de soi. Changer son image, c'est souvent amorcer une transformation plus profonde, une prise de confiance, une affirmation de soi. Ce processus doit se faire en douceur, avec bienveillance et respect de votre identité.

Que vous souhaitiez une évolution professionnelle, une nouvelle dynamique personnelle ou simplement l'envie

Reveal your image, assert your identity

For over 15 years, I have been helping individuals define a visual identity that truly reflects who they are. The way we present ourselves speaks volumes before we even say a word. It influences how others perceive us, but more importantly, it shapes how we see ourselves. My role is to help you align your appearance with your personality, aspirations, and lifestyle.

Through personalized coaching, I guide you in choosing colors that enhance your natural beauty, cuts and fabrics that flatter your silhouette, and a clothing style that genuinely represents you. Every detail matters, which is why I also assist you during shopping sessions, selecting pieces that suit your body shape, needs, and budget.

But beyond clothing and accessories, this journey is, above all, about self-confidence. Changing your image often marks the beginning of a deeper transformation—a renewed sense of self-assurance and self-expression. This process should be approached with kindness, respect, and a deep understanding of your distinctive identity.

Whether you're looking for a career boost, a fresh personal dynamic, or simply the confidence to feel your best every day, I will be there to support you every step of the way.

I'm Carole Hertig, image coach, and my mission is to help you unlock your full potential with accuracy and



de vous sentir mieux dans votre peau, je vous accompagne à chaque étape de cette transformation.

authenticity.

Je suis Carole Hertig, coach en image, et ma mission est de révéler votre potentiel avec justesse et authenticité.

Heulin, Murielle

Tout a commencé quand j'avais 14 ans. Comprendre, écouter et soutenir les autres dans leurs moments de doute ou de transformation intérieure résonnait en moi comme une évidence : je voulais devenir psychologue-psychothérapeute.

Puis, à 16 ans, une idée un peu folle s'est ajoutée à ce rêve. En feuilletant des magazines pour parents, j'ai été captivée par les articles sur la grossesse, la parentalité et les relations de couple. Mais au-delà de cette fascination, un constat s'imposait : il manquait un lieu chaleureux et bienveillant où les futurs parents, familles et couples pourraient trouver un soutien adapté à leurs besoins.

Ce rêve ne m'a jamais quittée. Et, il y a 15 ans, j'ai fondé le Centre Périnatal & Famille. Ce cocon pluridisciplinaire réunit une équipe passionnée qui accompagne les couples, futurs parents et familles à chaque étape clé de leur parcours : du désir d'enfant à la grossesse, jusqu'aux premiers pas dans la parentalité. Un espace pensé pour écouter, guider et soutenir avec expertise et douceur.

Il y a deux ans, grâce à la vision et à l'énergie de mon mari Stéphane, une nouvelle aventure a vu le jour : Psy & Co, un centre dédié à l'accompagnement en psychothérapie des Êtres en transition.

Psy & Co, c'est bien plus qu'un espace. Nous avons imaginé un lieu accueillant, pensé pour ceux qui cherchent du soutien et pour les psychothérapeutes eux-mêmes. Car nous croyons que des thérapeutes épanouis et soutenus dans leur pratique sont mieux à même d'accompagner chaque Être sur son propre chemin.

Que vous soyez adulte, adolescent, futur parent, enfant, en couple ou en famille, Psy & Co est conçu pour répondre à vos besoins uniques. Nous croyons profondément à la force des liens humains et à l'importance de prendre soin de ceux qui accompagnent, pour qu'ils

It all started when I was 14. Understanding, listening to and supporting others in their moments of doubt or inner transformation was something that was obvious to me: I wanted to become a psychologist-psychotherapist.



Then, at the age of 16, a slightly “crazy” idea was added to this dream. Leafing through parenting magazines, I was captivated by the articles on pregnancy, parenthood and relationships. But beyond this fascination, one thing became clear: there was a lack warm and caring places where future parents, families and couples could find support which fits their needs.

This dream has never left me. So, 15 years ago, I founded the “Centre Périnatal & Famille”. This multidisciplinary cocoon brings together a passionate team who support couples, parents-to-be and families at every key stage of their journey:

from the desire to have a baby to pregnancy, to the first steps in parenthood. A space designed to listen, guide and support with expertise and gentleness.

Two years ago, thanks to the vision and energy of my husband Stéphane, a new adventure was born: Psy & Co, a centre dedicated to providing psychotherapy for people in transition.

Psy & Co is much more than a space. We've created a welcoming space, designed for those seeking support and for the psychotherapists themselves. Because we believe that therapists who are fulfilled and supported in their practice are better able to accompany each individual on their own path.

Whether you're an adult, teenager, parent-to-be, child, couple or family, Psy & Co is designed to meet your unique needs. We believe deeply in the strength of human bonds and in the importance of taking care of those who accompany, so that they can shine and pass on.

Today, the « Centre Périnatal & Famille » and « Psy & Co » are moving forwards together, driven by the same vi-

puissent rayonner et transmettre.

Aujourd'hui, le Centre Périnatal & Famille et Psy & Co avancent ensemble, portés par une même vision : créer des lieux où chaque Être trouve les ressources pour avancer. Que ce soit pour accueillir une nouvelle vie, traverser une transition ou simplement se reconnecter à soi-même, chaque pas compte.

Si cette aventure continue de grandir, c'est grâce à vous. Merci de faire partie de cette histoire. Ensemble, nous bâtissons des espaces où passion et bienveillance se mêlent pour transformer les chemins de chacun.

sion: Create places where every Human being can find the resources to move on. Whether you're welcoming a new life, going through a transition or simply reconnecting with yourself, every step counts.

If this adventure continues to grow, it's thanks to you. Thank you for being part of this story. Together, we're building spaces where passion and kindness come together to transform the paths of each and every one of us.

Lebon, Isabelle

Ambassadrice de la Stratégie Nationale de Développement Durable

Cheffe de projet Développement Durable

Ambassador of the National Sustainable Development Strategy

Project Manager for Sustainable Development

Originaire de l'île de la Réunion, département français de l'océan Indien, Isabelle Lebon est cheffe de projet développement durable. Diplômée en commerce international et en communication, et formée aux relations publiques, elle a débuté sa carrière dans le secteur aérien, nourrissant sa passion pour l'aéronautique et multipliant les voyages à travers le monde. Cette expérience lui a permis de découvrir la diversité des environnements, l'histoire des peuples et d'enrichir sa compréhension des cultures. Le partage harmonieux des cultures à La Réunion a sans aucun doute facilité son approche des différences.

En s'orientant vers le secteur de la santé, Madame Lebon, cadre administratif, renforce son parcours en contribuant aux missions de la Sécurité Sociale. L'année 2009 marque un tournant dans son parcours lorsqu'elle prend en charge, avec un engagement total, le pilotage de la Responsabilité Sociétale des Organisations (RSO), englobant toutes les thématiques du développement durable, tant environnementales, sociales qu'économiques. Elle relève ce défi institutionnel, dont la finalité correspond à son éthique et ses valeurs, en mettant l'ensemble de ses compétences au service des grandes causes pour un monde plus



Originally from Reunion island, a French department in the Indian Ocean, Isabelle Lebon is a project manager in sustainable development.

With a degree in international business and communication, and trained in public relations, she began her career in the airline sector, nurturing her passion for aeronautics and traveling extensively around the world. This experience allowed her to discover the diversity of environments, the history of peoples, and to enrich her understanding of cultures. The harmonious sharing of cultures in Reunion island has undoubtedly facilitated her approach to differences.

Shifting towards the health sector, Ms. Lebon, an administrative executive, enhances her career by contributing to the missions of Social Security. The year 2009 marks a turning point in her career when she takes on, with total commitment, the management of Corporate Social Responsibility (CSR), encompassing all themes of sustainable development, including environmental, social, and economic aspects. She embraces this institutional challenge, which aligns with her ethics and values, dedicating all her skills to major causes for a more sustainable world.

Convinced that individual commitment is essential to catalyze change, she initiates a vast campaign for cultural awareness and education on sustainable development

durable.

Convaincue que l'engagement de chacun est essentiel pour catalyser le changement, elle initie une vaste campagne d'ac-culturation et d'éducation au développement durable auprès de tous ses collaborateurs et partenaires. C'est ainsi qu'elle fonde le Groupe Éco Citoyen (GEC) au sein de son orga-nisme, rassemblant des personnes motivées, représentatives des services, qui agissent en tant que forces de proposition et porte-paroles internes de la RSO.

Parallèlement, elle engage une démarche innovante de développement de partenariats avec tous les acteurs experts de son territoire et au-delà, établissant des relations de confiance qui assurent le succès et la pérennité du réseau. Madame Lebon a rapidement compris que la maîtrise des enjeux internationaux et la déclinaison des directives onu-siennes sont fondamentales pour donner du sens aux actions locales. Inspirée par le principe « think global, act local », elle est nommée en 2012 Ambassadrice de la Stratégie Natio-nale de Développement Durable (SNDD) après une forma-tion interministérielle au Ministère de la Transition Écolo-gique. À ce titre, elle s'est engagée dans quatre missions clés :

- Promouvoir une culture du développement durable en co-hérence avec les orientations stratégiques du Gouvernement et des Nations Unies.
- Développer des partenariats et promouvoir un engagement commun autour des enjeux du développement durable.
- Favoriser le changement de comportement au sein des organisations.
- Faire de l'éducation au développement durable une priorité.

Son engagement exemplaire lui a valu d'être sélectionnée en 2012 par Ushuaia TV pour le reportage « Leur monde à elles », mettant en lumière les femmes engagées dans le domaine du développement durable. Présente à la COP 21 à Paris, et renforcée par l'adoption des 17 Objectifs de Développement Durable (ODD) en 2015, Madame Lebon se mobilise sans relâche pour promouvoir ces défis mondiaux. L'urgence climatique accentue la nécessité d'actions concrètes autour de la transition écologique, soulignant les risques majeurs auxquels sont confrontées les îles.

Reconnue pour son expertise, elle est souvent sollicitée pour des prises de parole au siège de son organisation à Paris, où elle est décrite comme « une figure incontournable de la RSO ».

En 2018, elle réussit à mobiliser cinq entreprises autour des ODD, donnant naissance au Groupement d'Entreprises Solidaires Écoresponsables (GESER), qui unit ses membres autour des thématiques de la performance énergétique, de l'économie circulaire, de la solidarité sociale et du bien vivre ensemble.

En 2019, Madame Lebon est nommée référente régionale développement durable pour les Départements et Régions d'Outre-Mer (DROM), pilotant un groupe de neuf res-ponsables de la RSO issus d'organismes de Sécurité Sociale répartis sur cinq zones géographiques, de l'océan Indien aux Caraïbes. Par son expertise et sa connaissance

among all her collaborators and partners. This is how she founded the Eco Citizen Group (GEC) within her organization, bringing together motivated individuals, representative of the services, who act as proposal forces and internal spokespersons for CSR.

At the same time, she engages in an innovative approach to developing partnerships with all expert stakeholders in her territory and beyond, establishing trusting relationships that ensure the success and sustainability of the network. Ms. Lebon quickly understood that mastering international issues and translating UN directives are fundamental to giving meaning to local actions. Inspired by the principle "think global, act local," she was appointed in 2012 as Ambassador of the National Sustainable Development Strategy (SNDD) after inter-ministerial training at the Ministry of Ecological Transition. In this role, she has committed to four key missions:

- Promote a culture of sustainable development in line with the strategic orientations of the Government and the United Nations.
- Develop partnerships and promote a common commitment around sustainable development issues.
- Encourage behavioral change within organizations.
- Make education for sustainable development a priority.

Her exemplary commitment earned her selection in 2012 by Ushuaia TV for the report «leur monde à elles » highlighting women engaged in sustainable development. Present at COP 21 in Paris, and strengthened by the adoption of the 17 Sustainable Development Goals (SDGs) in 2015, Ms. Lebon tirelessly mobilizes to promote these global challenges. The climate emergency emphasizes the need for concrete actions around ecological transition, highlighting the major risks faced by islands.

Recognized for her expertise, she is often invited to speak at the headquarters of her organization in Paris, where she is described as «a key figure in CSR.» In 2018, she successfully mobilized five companies around the SDGs, giving rise to the Group of Responsible Solidarity Enterprises (GESER), which unites its members around themes of energy performance, circular economy, social solidarity, and well-being together.

In 2019, Ms. Lebon was appointed regional sustainable development referent for the Overseas Departments and Regions (DROM), leading a group of nine CSR managers from Social Security organizations spread across five geographical areas, from the Indian Ocean to the Caribbean. Through her expertise and knowledge of the field, this responsibility allows her to elevate the subject of the specificities of overseas territories, share best practices, and address social and environmental issues collaboratively.

dedicated an article to her where she discussed the context of the SDGs «to transform the world» and addressed the challenges of semantics in the field of

du terrain, cette responsabilité lui permet de porter haut le sujet des particularités des outre mers, de partager des bonnes pratiques et d'aborder les problématiques sociales et environnementales de manière collaborative.

Cette même année, La revue Memento, mensuel des entreprises des outre-mer, lui consacre un article où elle évoque le contexte des ODD « pour transformer le monde » et aborde les défis de la sémantique dans le domaine du développement durable.

En 2021, l'ONU, à travers la newsletter de l'UNRIC (United Nations Regional Information Centre for Western Europe), valorise son parcours et son engagement par le biais d'une interview. Elle a été félicitée à plusieurs reprises pour ses initiatives remarquables et innovantes, et est reconnue pour sa largesse d'esprit, sa capacité d'écoute, sa diplomatie, ainsi que sa persévérance.

« Paix, dignité et égalité sur une planète saine » sont les objectifs inspirants des Nations Unies.

Donner du sens et de la profondeur à sa contribution à la Société d'aujourd'hui et de demain, est une priorité pour Madame Lebon, qui œuvre et se présente comme citoyenne du monde.

sustainable development.

In 2021, the UN, through the UNRIC (United Nations Regional Information Centre for Western Europe) newsletter, highlighted her career and commitment through an interview. She has been repeatedly praised for her remarkable and innovative initiatives and is recognized for her open-mindedness, listening skills, diplomacy, and perseverance.

«Peace, dignity, and equality on a healthy planet» are the inspiring goals of the United Nations.

Giving meaning and depth to her contribution to today's and tomorrow's society is a priority for Ms. Lebon, who works and presents herself as a global citizen.

Mamon, Delia

Présidente et fondatrice de Graines de Paix

President and founder of Graines de Paix

Femme d'action et innovatrice pédagogique,

Delia Mamon mène avec passion l'ONG Graines de Paix depuis 2005, dans le but de mieux relier les enjeux éducatifs et sociétaux actuels. Sa vision est de réimaginer l'éducation de manière à favoriser l'épanouissement, renforcer les résultats scolaires et développer un large ensemble de compétences de vie, dont celles pour susciter des dynamiques de paix. Dans ce but, elle met son énergie à élaborer une pédagogie qui développent les habiletés des enfants et des jeunes pour mieux vivre ensemble en plus de leurs compétences académiques. Son travail est centré sur le renforcement de leurs valeurs humaines et de leurs compétences de vie pour tisser leurs liens de cohésion, rejeter la violence et répondre aux réflexes de violence par des réflexes de paix. Parmi ses réalisations, elle a mis au point des méthodes d'apprentissage interactives, animées et valorisantes, où les élèves dialoguent et réfléchissent ensemble pour mieux apprendre ; elle a piloté l'élaboration de manuels scolaires composés d'activités expérientielles qui



Delia Mamon is a passionate NGO leader, pedagogy developer and implementer. She leads Graines de Paix since 2005 with the goal of better connecting education goals with societal goals. Her vision is that education, if reimagined, can become the most extensive means available to foster peace dynamics, while delivering stronger learning results and fulfilment. Since 2005, she has devoted her energy to designing a full pedagogy for children and youth. Her work is focused on reinforcing their human values and life skills for developing cohesiveness, rejecting violence and coming up with peace responses to transform outbursts of violence. She has elaborated innovative learning methods that are lively, interactive and empowering, whereby students are invited to dialog and reflect meaningfully as they learn. She has led the development of novel school manuals comprising experiential activities in which students develop their emotional abilities, their discernment and their humaneness towards one another. She has coupled this with transformational teacher-

développent chez les élèves leurs capacités émotionnelles, leur discernement et leur humanité les uns envers les autres ; et elle a conçu et mené des formations qui aident les enseignants à regagner le contrôle de la classe et le plaisir d'enseigner.

Outre les actions de Graines de Paix dans les écoles suisses, Delia Mamon a signé des accords ministériels de réforme de l'éducation, notamment en Côte d'Ivoire et au Bénin. Le travail en Côte d'Ivoire a été récompensé par le Smart Peace Prize de la Fondation Leaders for Peace en 2019 et le travail au Bénin a été couronné par le prix UNESCO-Hamdan pour l'éducation innovante. Elle a été une lauréate Ashoka Impact en 2014.

Elle détient un Master en Economie (Université Paris 1) et a fait la Préparation ENA (Ecole Nationale d'Administration) alors qu'elle travaillait déjà à l'OCDE. Elle a reçu la plus haute récompense au niveau international d'Honeywell lorsqu'elle y travaillait.

training that helps teachers regain control and pleasure in teaching.

In addition to Graines de Paix's work in Swiss schools, Delia has signed Ministry agreements for education reform, especially in Cote d'Ivoire and Benin. The work in Cote d'Ivoire was awarded the Leaders for Peace Foundation's Smart Peace Prize in 2019 and the work in Benin was awarded the UNESCO-Hamdan Prize for innovative education. She is an Ashoka Impact Laureate 2014.

She holds an MSc in Economics (Paris 1 University) and did the ENA preparation year (Ecole Nationale d'Administration) while already working for the OECD. She was honoured with the highest worldwide employee distinction when at Honeywell.

Nicolas, Isabelle

L'art de conjuguer Opéra & Mamanprenariat
Mastering the Art of Opera & Mompreneurship

Reconnue pour la beauté et la chaleur naturelle de sa voix lyrique, la soprano canadienne Isabelle Nicolas est une artiste accomplie dont les interprétations riches touchent profondément son public. En 2009, aux côtés de l'ensemble baroque La Félicité, elle remporte le Premier Prix du Concours de musique du Canada. Elle fait ses débuts européens en 2011 au prestigieux Concours Reine Élisabeth de Belgique, marquant une étape importante dans sa carrière internationale.



Une Carrière Lyrique Remarkable

Isabelle s'est produite sur les scènes d'opéra en Europe et au Canada, incarnant une grande diversité de rôles principaux. De la gracieuse Mélia (Apollo et Hyacinthus, Mozart) à la tragique Femme (La Voix humaine, Poulenc), elle a su captiver son auditoire par la profondeur de son interprétation. Son répertoire inclut des héroïnes iconiques comme Micaëla (Carmen, Bizet), Cendrillon (Cendrillon, Massenet) et la Comtesse Almaviva (Le Nozze di Figaro, Mozart), ainsi que des rôles dramatiques et comiques tels que Vénus (Hélène, Saint-Saëns) et Altisidore (Don Quichotte chez la Duchesse, Boismortier).

Renowned for the beauty and warmth of her lyrical voice, Canadian soprano Isabelle Nicolas is an accomplished artist whose expressive performances deeply resonate with audiences. In 2009, alongside the baroque ensemble La Félicité, she won First Prize at the Canada Music Competition. She made her European debut in 2011 at the prestigious Queen Elisabeth Competition in Belgium, marking a significant milestone in her international career.

A Remarkable Opera

Career

Isabelle has performed on opera stages across Europe and Canada, portraying a diverse range of leading roles. From the graceful Mélia (Apollo et Hyacinthus, Mozart) to the tragic La Femme (La Voix humaine, Poulenc), she has captivated audiences with her depth of interpretation. Her repertoire includes iconic heroines such as Micaëla (Carmen, Bizet), Cendrillon (Cendrillon, Massenet), and La Comtesse Almaviva (Le Nozze di Figaro, Mozart), as well as dramatic and comedic roles like Vénus (Hélène,

Elle se consacre également au répertoire de mélodies françaises, italiennes et allemandes, mettant en lumière ces œuvres lors de ses récitals.

Depuis 2017, Isabelle s'est produite en tant que soliste à la Fête de la Musique de Genève, avec Arte Musica, le Chœur des Pays du Mont-Blanc, ainsi qu'avec les UN Singers de NYC lors de leur tournée Peace & Unification en Corée du Sud et au Japon.

De la Scène à l'Enseignement : Fondatrice & Directrice de Prêt à Parler

En 2014, Isabelle s'installe en Suisse, où elle identifie un besoin crucial pour les expatriés anglophones en matière d'intégration du français dans la vie quotidienne. Passionnée par la communication, la culture et l'éducation, elle fonde Prêt à Parler en 2015 et enseigne le français et l'anglais à des particuliers à Genève et à Versoix. En 2018, quelques mois avant la naissance de son premier enfant et à une époque où beaucoup étaient encore sceptiques quant à l'apprentissage en ligne, elle fait de Prêt à Parler la première école de français entièrement en ligne en Suisse. Sa mission est claire : aider les professionnels et les parents à l'horaire bien chargé à intégrer le français dans leur quotidien en Suisse romande grâce à une approche dynamique, engageante et flexible.

En tant que directrice de Prêt à Parler, Isabelle et son équipe ont révolutionné l'apprentissage du français en proposant des coachings en ligne 100% personnalisés, des programmes de préparation aux examens fide pour les expats internationaux ainsi qu'une formation linguistique axée sur les besoins réels du monde des affaires en Suisse.

Une équipe d'experts en intégration du français pour aider vos employés à se sentir chez eux en Suisse Romande

Au cours des 10 dernières années, Prêt à Parler s'est développé pour devenir une équipe dynamique composée de professeurs multilingues et de professionnels administratifs dévoués, travaillant ensemble pour offrir l'expérience d'apprentissage du français en ligne la plus qualitative de Suisse romande. Leur expertise et leur engagement ont permis à Prêt à Parler de devenir le leader de l'intégration du français en ligne, aidant des centaines d'élèves, désireux s'établir en Suisse pour y rester, à atteindre le niveau B1, pré-requis clé pour réussir professionnellement et obtenir la naturalisation suisse.

Une école qui se distingue des autres

Prêt à Parler ne se limite pas à l'apprentissage des langues : c'est une véritable communauté où chaque étudiant se sent chez lui. Peu importe où ils sont basés dans le monde, les apprenants ressentent chez Prêt à Parler un véritable sentiment de famille, une ambiance chaleureuse et cosy, où l'on apprend dans le plaisir, loin du stress de la perfection.

Leur approche repose en effet sur la joie de la découverte

Saint-Saëns) and Altisidore (Don Quichotte chez la Duchesse, Boismortier).

She also dedicates herself to French, Italian, and German art song repertoire, bringing these works to life in recital performances.

Since 2017, Isabelle has performed as a soloist at the Fête de la Musique de Genève, with Arte Musica, Le Chœur des Pays du Mont-Blanc, and with the UN Singers of NYC during their Peace & Unification Tour in South Korea and Japan.

From the Opera Stage to Language Education:

Founder & Director of Prêt à Parler

In 2014, Isabelle moved to Switzerland, where she recognized a critical need for English-speaking expats to integrate French into their daily lives. Passionate about communication, culture, and education, she founded Prêt à Parler in 2015 and taught French and English to private individuals in Geneva and Versoix. In 2018, a few months before the birth of her first child -at a time when many were skeptical about online learning- she became the first fully online French language school in Switzerland. Her mission is clear: helping busy professionals and parents successfully integrate into life in Suisse Romande through a dynamic, engaging, and flexible learning experience.

As Director of Prêt à Parler, Isabelle and her team have revolutionized online French learning, offering 100% personalized coaching, fide exam preparation for expats, and business-oriented language training tailored to the real needs of professionals in Switzerland. This approach allows learners to gain confidence and succeed in their careers while seamlessly adapting to their new environment.

A Team of Experts Helping Your Employees Feel at Home in Suisse Romande

Over the past 10 years, Prêt à Parler has grown into a thriving team of multilingual teachers and dedicated administrative professionals, working together to provide the highest-quality online French learning experience in Suisse Romande. Their expertise and commitment have positioned Prêt à Parler as the leader in online French language integration, helping hundreds of learners reach B1 level—a key requirement for career success and obtaining a Swiss C residence permit, essential for long-term settlement in Switzerland.

A School Like No Other

Prêt à Parler is not just about language learning—it is a true community where every student feels at home. No matter where they are in the world, learners experience a warm, family-like, and cozy atmosphere, where they learn with joy, free from the pressure of perfection.

Their approach is built on the joy of language discovery, incorporating authentic resources from arts and media (music, literature, theater, podcasts, etc.) to provide a deeper understanding of francophone culture, with a

linguistique via l'utilisation de ressources authentiques dans les arts et médias (musique, littérature, théâtre, podcast, etc.), afin d'offrir une compréhension engageante de la culture francophone, plus précisément celle de la Suisse romande. L'école offre une multitude de possibilités d'apprentissage, des cours privés aux cours de groupe, en passant par les e-cours. Les apprenants peuvent également continuer à s'améliorer en dehors de leur cours grâce à leur chaîne Youtube, leur podcast, leurs articles de blog, leur profil Facebook et leurs pages Instagram et LinkedIn.

Depuis janvier 2025, Prêt à Parler offre également des cours d'anglais et d'allemand de haute qualité.

La vision de Prêt à Parler est de rendre le monde meilleur et plus ouvert aux autres par le biais d'une école qui promeut la beauté de la différence culturelle propre à chaque langue.

De la scène d'opéra à la classe virtuelle, Isabelle Nicolas continue d'inspirer et d'accompagner les individus ainsi que les entreprises et leurs employés grâce au pouvoir de la langue et de la musique.

special focus on Suisse Romande. The school offers a wide range of learning opportunities, from private lessons to group courses, as well as e-courses. Learners can also continue improving outside of their lessons through Prêt à Parler's YouTube channel, podcast, blog articles, Facebook profile, and Instagram and LinkedIn pages.

Since January 2025, Prêt à Parler has also begun offering high-quality English and German courses, expanding its mission to support international professionals in Switzerland.

Our vision at Prêt à Parler is to make the world a better and more open place through a school that celebrates the beauty of cultural diversity and linguistic uniqueness.

From the opera stage to the virtual classroom, Isabelle Nicolas continues to inspire and empower individuals, as well as businesses and their employees, through the power of language and music.

Learn more: pretaparl.ch | isabellenicolas.com

Roiné, Monique

Directrice Générale

Institut International de Lancy

De nationalité française, Monique Roiné est titulaire d'un Master 2 en droit de l'Université de Poitiers. Après avoir enseigné en qualité de professeur d'économie et de droit, elle obtient le concours de chef d'établissement après 2 ans de formation et exerce la fonction de chef d'établissement en France pendant plusieurs années. C'est ensuite au sein de l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger (AEFE) que Monique Roiné fait carrière. En 2010, elle ouvre le Lycée International Marguerite Duras à Ho Chi Minh Ville au Vietnam et participe activement au développement de cette école internationale. Elle est appelée par l'Education nationale française en 2014 pour ouvrir et diriger l'unique école européenne de France, un établissement public situé à Strasbourg accueillant principalement les enfants du personnel des institutions et agences européennes communautaires. Elle dirige cet établissement pendant 4 ans.



Monique Roiné, a native of France, holds a Master's degree in Law from the University of Poitiers. She served as a teacher in economics and law before training for a further two years to become a school principal. For many years she held this position before pursuing her career at the Agency for French Education Abroad (AEFE). In 2010, she opened the Lycée International Marguerite Duras in Ho Chi Minh City, Vietnam, and then actively contributed to the development of this international school. In 2014, she was appointed by the French Ministry of Education to open and lead the only European school in France, a public institution primarily for the children of those employed by the European Union institutions and associated agencies in Strasbourg.

Not only did she lead this school for four years, but she did so while acting as an education expert for the Council of Europe and as a member of the French Ministry of Education's recruitment committee for the employment of school principals.

In August 2018, Monique Roiné became the Director General of the Institut International de Lancy. Her main objective was and still is to support students and

En parallèle, elle est également experte auprès du Conseil de l'Europe pour les questions d'éducation et est membre de la commission de recrutement des chefs d'établissement pour le ministère de l'Education nationale française.

Monique Roiné prend la direction de l'Institut International de Lancy en août 2018.

L'accompagnement de l'élève et son épanouissement sont au cœur de sa démarche.

Que ce soit au travers de projets humanitaires, de la mise en place d'un programme de lutte contre le harcèlement scolaire ou en tant que première femme membre du Lions Club de Genève dont elle est aujourd'hui Vice-Présidente, Monique Roiné s'investit dans de nombreuses causes tournées vers des valeurs humaines qui lui sont chères

encourage their personal development.

Over the years, Monique Roiné has been involved in various socially minded philanthropic projects, including the introduction of an innovative anti-bullying programme. She has since become the first female member of the Geneva Lions Club, now Vice-President, and is continuously committed to numerous humanitarian causes aligned with her dearly held human values.

***"You have ONE BRAIN and
one brain ONLY.***

*Whatever happens to that brain
in one area of your life, will
affect all other areas."*

Natalie Jane Wood



British-born, grown up in Germany close to France, now living in Switzerland with an Italian life-partner, Natalie has always been attuned to how people 'tick' differently.

Curious about different perspectives and eager to see people feel and do well, Natalie originally entered the working world as a school teacher, but very soon found her way into the corporate environment, continuously expanding her responsibilities in business and leadership, and flourishing through the use of her skill to engage people individually as well as in teams, creating welcoming work-environments despite organisational pressures.

Natalie found her passion in being able to understand and share what 'wellbeing' is, for us as humans and us as individuals.

She is an accredited systemic team coach, qualified in the use of psychometric tests, certified as mental health first aider, and holds a postgraduate diploma in the psychology and neuroscience of mental health from King's College London.

Natalie's strength lies in the combination of solid business experience, scientific knowledge on human behaviour, teaching background and a passion to create emotional balance for individuals as foundation of a well-performing team and a thriving organisation.

Those having worked with Natalie emphasise her exceptional people skills, her diplomacy and her ability to prioritise team & individual wellbeing also in times of increasing pressures.

Addendum

Besson, Julie

Directrice Générale

Rentes Genevoises

Julie Besson est une entrepreneuse et dirigeante chevronnée, forte de 18 ans d'expérience dans la conduite d'entreprises et d'une expertise avérée en développement stratégique, conduite de projets technologiques et gestion de crise. En 2007, elle fonde à Genève une société de service innovante, qu'elle revend avec succès une décennie plus tard. Par la suite, elle dirige une startup spécialisée dans la santé connectée et la performance sportive avant de rejoindre le monde de l'assurance. Julie prend alors la direction générale d'Epona Société mutuelle d'assurance générale des animaux. Elle contribue activement à redresser la situation critique de l'entreprise grâce à un partenariat stratégique avec le Groupe Vaudoise. En janvier 2025, Julie reprend la direction générale des Rentes Genevoises afin de poursuivre le développement de l'Établissement. Julie Besson est franco-suisse, maman de deux filles et vit à Genthod, dans le Canton de Genève depuis plus de 20 ans.



Julie Besson is an entrepreneur and a leader with 18 years of experience in business management, demonstrating a strong expertise in strategic development, technology project management, and crisis management. In 2007, she founded an innovative service company in Geneva, and successfully sold it a decade later. Then, she led a connected health and sports performance startup before moving to the insurance industry. She then took on the role of CEO at Epona Société Mutuelle d'Assurance Générale des Animaux, where she contributed to addressing the company's critical situation through a strategic partnership with « le Groupe Vaudoise ». In January 2025, Julie took over as CEO of les Rentes Genevoises to continue the development of the organization. Julie Besson holds both Swiss and French passports. She has lived in Genthod, Geneva, for over 20 years and is a mother of two daughters.

Monde
World

Dr Fanta AW

PDG et Directrice exécutive de NAFSA

Fanta Aw, titulaire d'un doctorat, est actuellement directrice exécutive et PDG de la NAFSA (Association of International Educators), dont elle a assuré la présidence de 2013 à 2016. La NAFSA est l'association internationale d'éducation la plus importante et la plus complète au monde, avec plus de 10 000 membres répartis dans plus de 4 000 établissements dans plus de 140 pays. Elle se consacre à la promotion de l'éducation et des échanges internationaux.

Le Dr Aw se consacre à des questions cruciales. Elle intervient régulièrement comme conférencière principale et partage son expertise sur divers sujets, notamment l'internationalisation ; les échanges éducatifs internationaux ; la diversité, l'équité et l'inclusion ; la réussite étudiante ; les femmes et le leadership ; les tendances mondiales ; la géopolitique ; les politiques publiques ; et l'immigration.

Le Dr Aw est également une fervente défenseuse de l'innovation et de la transformation dans le domaine de l'enseignement supérieur. Elle évoque l'importance de la coexistence entre l'humanité et l'intelligence artificielle, ainsi que la responsabilité sociale des enseignants dans la préparation et l'éducation de la prochaine génération de leaders empathiques.

Le Dr Aw a consacré plus de trois décennies à l'American University (AU) de Washington, DC, où elle a obtenu une licence en comptabilité, une maîtrise en administration publique avec une spécialisation en développement organisationnel et un doctorat en sociologie axé sur l'éducation internationale, la stratification sociale, l'économie politique et la migration transnationale.

Au cours de sa longue carrière à l'AU, le Dr Aw a occupé plusieurs postes de direction, notamment celui de vice-présidente chargée des inscriptions en premier cycle, de la vie sur le campus et de l'excellence inclusive. Elle a été reconnue comme une conférencière primée tout en occupant le poste de professeure-assistante Hurst à la School of International Service de l'AU. En 2023, ses contributions significatives à l'AU ont été récompensées par le prix Neil Kerwin Alumni Achievement Award.

Le Dr Aw siège à de nombreux conseils d'administration,

Fanta Aw, PhD, currently serves as the executive director and CEO of NAFSA: Association of International Educators, having previously held its presidency from 2013 to 2016. NAFSA is the world's largest and most comprehensive international education association, with more than 10,000 members at more than 4,000 institutions in 140+ countries. NAFSA is dedicated to the advancement of international education and exchange.



Dr. Aw is dedicated to addressing pivotal issues. She often serves as a keynote speaker, sharing her expertise on various topics, including internationalization; international educational exchange; diversity, equity, and inclusion; student success; women in leadership; global trends; geopolitics; public policy; and immigration.

Dr. Aw is also a champion for innovation and transformation in the realm of higher education. She speaks to the importance of humanity coexisting with artificial intelligence and the social responsibility of educators in preparing and nurturing the next generation of empathetic leaders.

Dr. Aw dedicated more than three decades to American University (AU) in Washington, D.C., where she earned a BS in accounting, an MA in public administration with a specialization in organizational development, and a PhD in sociology with a focus on international education, social stratification, political economy, and transnational migration.

During her extensive tenure at AU, Dr. Aw held several leadership positions, including serving as the vice president of undergraduate enrollment, campus life, and inclusive excellence. She has been recognized as an award-winning lecturer while holding the title of Hurst Senior Professorial Lecturer at AU's School of International Service. In 2023, her significant contributions to AU were honored with the Neil Kerwin Alumni Achievement Award.

Dr. Aw serves on numerous boards, including the Board of Directors for World Education Services (WES); the Times Higher Education (THE) International Education Advisory Board; and the International Advisory Council of Fundação Dom Cabral, the top business school in

notamment celui de World Education Services (WES) ; celui du conseil consultatif international sur l'éducation du Times Higher Education (THE) ; et celui de la Fundação Dom Cabral, la plus grande école de commerce du Brésil ; et est conseillère au sein du conseil d'experts du Talent Mobility Fund. Elle a précédemment présidé le conseil d'administration du TOEFL de l'ETS.

Originaire du Mali, le Dr Aw a vécu en Afrique de l'Est et de l'Ouest, ainsi qu'aux États-Unis, acquérant ainsi une perspective culturelle large et diversifiée. Sa passion pour les expériences internationales l'a conduite à explorer plus de 60 pays. Ses connaissances ont été reconnues par de grands médias internationaux, tels que CNN, l'Agence France Presse, USA Today, le Washington Post, The Chronicle of Higher Education, National Public Radio, la Middle East Broadcast Corporation, le Washington Business Journal, WAMU, Washington Diplomat et China Daily, entre autres.

Brazil; and an advisor on the Expert Council of the Talent Mobility Fund. She previously chaired the ETS TOEFL board.

Originally from Mali, Dr. Aw has lived in both East and West Africa as well as the United States, gaining a broad and diverse cultural perspective. Her passion for global experiences has led her to explore more than 60 countries. Her knowledge has been acknowledged by major global media outlets, such as CNN, Agence France Press, USA Today, the Washington Post, The Chronicle of Higher Education, National Public Radio, the Middle East Broadcast Corporation, the Washington Business Journal, WAMU, Washington Diplomat, and China Daily, among others.

Princess Deun Ogunlana

CEO African Women's Health Project International

Her Royal Highness Princess Dr. Moradeun Ogunlana, a recognized leader on women empowerment for Africa in the United States and around the world, is the President/CEO of Innovative Global Consulting (IGC) Group, an Infrastructure, Agriculture, Energy, Business, and Economic Development corporation connecting businesses in Africa to the World. During the late 2000s, she assumed the chairmanship of The Global Summit Group, which works on economic equity issues affecting women through groundbreaking research and training programs. Her commitment to women's economic empowerment has extended to the global arena as Ambassador for Peace, where she has provided a forum through the Global Council of Women for Development to exchange best practices in accelerating women's economic progress.

Widely recognized for her outstanding leadership of providing

access to health and wellness for women and children in rural areas, she was awarded the Arkansas Governor's Volunteer Excellence Award in the late nineties for AWHPI's works in the community as well as overseas. As the Founder/CEO of African Women's Health Project International - AWHPI, she leads an international non-profit group that focuses on empowering women globally thru access to healthcare, economic empowerment, agriculture and trade associations, cultural developments, and partnerships.

The Princess is descended from one of the oldest and most distinguished Royal Family lines of Lagos, Nigeria, and the Royal House in the Republic of Benin respectively. She is the granddaughter of His Royal Majesty, David Ajasa Ogunlana, the 10th Obanikoro of Lagos, in Nigeria, who ruled from 1938 to 1969. She is also the great-granddaughter of the ninth ruling King of Remo Kingdom, Ogun State, His Royal Majesty, King (Oba) Liyangu Owabagbe Adenuga. The King of



Lagos, His Royal Majesty, the late King (Oba) Adeyinka Oyekan was her beloved Uncle.

Long known for her coalition work, Princess Ogunlana has served on numerous boards of directors and advisory boards of global organizations such as the Sister Cities Commission, Eternal Care Foundation of Nigeria, Leaders Without Borders, Sino-Africa Economic Development Forum (UN), and Fight Cancer Global.

As Executive Board member of Fight Cancer Global, she supports Fight Cancer Global management and other Executive Board members through collaboration and strategic planning of global initiatives while communicating plans and progress to stakeholders.

Specialties: Government Liaison, Import and Export, Infrastructure Development

WALAA ALBENAYAN

PHARMACEUTICAL SCIENTIST AND THOUGHT LEADER



Walaa Albenayan est une professionnelle estimée originaire d'Arabie Saoudite, dotée d'une solide formation scientifique et de compétences remarquables en leadership. Formée initialement comme pharmacienne, elle a poursuivi des études avancées en tant que chercheuse, avant de faire la transition vers l'industrie pharmaceutique, où elle incarne une passion profonde pour l'intersection entre la science et la technologie. Elle est titulaire d'un master et d'un doctorat en sciences pharmaceutiques et en conception de médicaments de la Massachusetts College of Pharmacy and Health Sciences à Boston. Elle a également mené un post-doctorat au King Abdullah International Medical Research Center dans le département de médecine expérimentale, et a été professeure adjointe à l'Université Alfaisal. Dans l'industrie pharmaceutique, elle a débuté chez Janssen avant de rejoindre Biogen, occupant des postes de haut niveau dans des domaines variés comme l'immunologie, la neurologie, la psychiatrie, la maladie d'Alzheimer et les maladies rares. Ses contributions ont abouti à des avancées cliniques et scientifiques significatives. Walaa a également complété plusieurs certifications exécutives, dont la plus récente du MIT sur l'intelligence artificielle dans la pharma et la biotechnologie, reliant ainsi son expertise en sciences biomédicales aux évolutions technologiques actuelles en santé.

Walaa Albenayan is an esteemed professional from Saudi Arabia, equipped with a solid scientific background and exceptional leadership skills. She initially trained as a pharmacist and furthered her education as a scientist, subsequently transitioning from academia and research to the pharmaceutical industry, where she demonstrates a profound interest in the intersection of science and technology. Walaa holds both a master's and a Ph.D. in Pharmaceutical Sciences and Drug Design from the Massachusetts College of Pharmacy and Healthcare Sciences University in Boston. She has completed a postdoctoral fellowship at the King Abdullah International Medical Research Center in the Experimental Medicine Department, and served as an adjunct assistant professor of pharmaceuticals at Alfaisal University. She began her industry career with Janssen before moving to Biogen, where she has held significant positions spanning Immunology, Alzheimer's disease, Neurology, Psychiatry, and rare diseases. Her work has led to meaningful clinical and scientific advancements. Walaa has also completed several executive certifications, including her most recent one from MIT in 'Artificial Intelligence in Pharma and Biotech,' effectively bridging her biotechnology expertise with future-focused innovation in healthcare.

ZAFEIRIA PAPACHRISTOU

CO-FOUNDER SHENERGY GLOBAL

Zafeiria Papachristou a construit une carrière à l'intersection des affaires publiques, de l'engagement des parties prenantes et de l'innovation numérique, en travaillant à la fois dans les secteurs public et privé. Forte d'une expérience dans six pays, elle a contribué à des initiatives en politique internationale, commerce et développement économique, collaborant avec des parties prenantes clés au sein des gouvernements, des multinationales et de la société civile.

En tant que co-fondatrice et co-directrice générale de Shenergy Global, elle dirige une ONG internationale dédiée à l'avancement professionnel des femmes, qui regroupe un réseau mondial de plus de 50 000 membres et facilite des partenariats avec des multinationales, des institutions gouvernementales et des organisations à but non lucratif de premier plan à travers plusieurs régions. Elle a travaillé intensivement sur la collaboration entre les secteurs public et privé, en obtenant des financements et en mettant en œuvre des programmes de développement économique et d'intégration professionnelle, notamment dans les domaines de la finance durable et de l'engagement des communautés rurales.

Son parcours comprend également un travail en analyse des politiques commerciales et en communication politique de haut niveau, et elle a contribué à des discussions sur les négociations de l'OMC, les politiques commerciales de l'UE, le contrôle des armements et les affaires économiques mondiales.

Au-delà de son engagement dans les affaires publiques et l'engagement des parties prenantes, Zafeiria a également conseillé plus de 25 entreprises dans les secteurs du luxe et du lifestyle, en se spécialisant dans la stratégie numérique, le positionnement de marque et la distribution de contenu.

Elle est titulaire d'un Master en relations internationales et diplomatie de l'International University in Geneva, où elle a obtenu la distinction Summa Cum Laude, ainsi que d'un Bachelor en communication et études des médias, dont elle a été la major de promotion, à l'Université Nationale et Capodistrienne d'Athènes. Elle a reçu plusieurs



Zafeiria Papachristou has built a career at the intersection of public affairs, stakeholder engagement, and digital innovation, working across both the public and private sectors. With experience spanning six countries, she has worked on international policy, trade, and economic development initiatives, engaging with key stakeholders in government, multinational corporations, and civil society.

As the Co-Founder and Co-Managing Director of Shenergy Global, she leads an international NGO dedicated to women's professional advancement, an organization with a global network of 50,000+ members, facilitating partnerships with multinational corporations, government institutions, and leading non-profits across multiple regions.

She has worked extensively in public-private sector collaboration, securing funding and implementing economic development and workforce intergration programs—most notably in sustainable finance and rural community engagement.

Her background includes work in trade policy analysis and high-level political communications, while she has also contributed to discussions on WTO negotiations, EU trade policies, arms control, and global economic affairs.

Beyond her work in public affairs and stakeholder engagement, Zafeiria has consulted for over 25 businesses in the luxury and lifestyle sectors, specializing in digital strategy, brand positioning, and content distribution.

She holds a Master's degree in International Relations and Diplomacy from the International University in Geneva, where she graduated Summa Cum Laude, and a Valedictorian Bachelor's degree in Communication and Media Studies from the National and Kapodistrian University of Athens. She has been recognized with multiple academic excellence awards and scholarships.

Fluent in English, Greek, and French, Zafeiria continues to work at the crossroads of policy, economic development,

prix d'excellence académique et bourses pour son parcours.

Parlant couramment l'anglais, le grec et le français,

Zafeiria continue d'évoluer à l'intersection de la politique, du développement économique et de l'engagement des parties prenantes. Grâce à des partenariats intersectoriels et à son action de plaidoyer, elle développe des programmes favorisant l'intégration professionnelle, le développement du leadership et l'autonomisation économique à l'échelle mondiale.

and stakeholder engagement. Through cross-sector partnerships and advocacy, she works to develop programs that support workforce integration, leadership development, and economic empowerment on a global scale.

Amies

Friends

Grigorita, Rodica

Epouse de l'Ambassadeur de Moldavie au Qatar

Rodica GRIGORITA- née en République de Moldova, Chisinau. A étudié dans le domaine des arts avec des connaissances approfondies dans les dentelles à fuseaux à l'Académie des Arts de Wolluwe Saint-Pierre à Bruxelles
Design de l'intérieur à l'Académie Diofort à Bruxelles, Belgique. Fashion design en Offenbach-am-Main, Allemagne et Bruxelles.
Spécialisée dans le domaine des dentelles contemporaines qu'elle a étudié avec Mme Gerlinde Porth (Frankfurt-am-Main) et Mme Genevieve Kesteloot (Bruxelles). Travaille sur des collections de mode, de dentelles contemporaines et livres-objets.

2006: collection de robes tricotées pour les filles (Frankfurt-am-Main)

2013: collection de robes de soie avec détails en dentelle au fuseau, au théâtre Wollubilis, Bruxelles; dentelle contemporaine exposée à la Galerie Mediatine à Bruxelles; livres-objets exposés à la Salle Fabry, Bruxelles.

2013-2017: défis de mode au Centre International d'Expositions Moldexpo, Chisinau, République de Moldova.

2016-2018: défilés de Mode au Festival des Designers à Bucharest; participe à la Bienale Internationale de Livres-Objets à Bucharest, Roumanie; participe à la Moldovan Design Week, Chisinau, République de Moldova; participe à WIPO à Genève, Suisse, à l'Exposition de designers de la République de Moldova.

2018-2022: défilés de Mode à Genève: MAH, Jardin Anglais, ONU.



Défilé de mode, à Doha (Qatar)

En 2023 Rodica participe avec des peintures aux 2 expositions d'art organisées par le CFNU à l'OMPI et au siège de l'ONU à Genève.

En août 2023 elle déménage à Doha, Qatar.

En décembre 2023 Rodica participe en tant que créatrice de mode au Fashion Majlis à l'Expo-2023 Doha.

En décembre 2024 elle participe au QIAF Katara (Qatar International Art Festival), Doha.

En février 2025 Rodica organise et participe au 1er édition du Art, Fashion & Cultural Diplomacy Expo du SOHOM Doha.

Louri-Limniati, Vicky

A la suite de ses études secondaires, Vicky a eu la chance la chance de poursuivre ses études à l'Université d'Athènes à la section de Langue et Littérature en français et en grec dont elle a obtenu son diplôme. Puis elle a continué ses études à la section Histoire et Archéologie de l'Université d'Athènes. Elle a débuté sa carrière en tant que professeur FLE à l'École des Ursulines d'Athènes en enseignant le français aux niveaux supérieurs de perfectionnement. En 2004 elle a été nommée Chevalier et en 2011 elle a été nommée Officier dans l'ordre des Palmes Académiques. Elle a composé plus de 400 analyses littéraires ainsi que des manuels pour la traduction, la grammaire, le compte rendu, la civilisation française. De plus, elle a été finaliste aux concours de poésie organisés par les éditions 7e Ciel deux années consécutives. Depuis peu de temps elle appartient à l'Association des femmes de sciences grecques.



Table des matières / Table of Contents

Albenayan, Walaa	38
Aw, Fanta	35
Bahous, Sima	3
Bell, Kristen	11
Besson, Julie	33
Bint al Hussein, Haya	11
Britton, Connie	13
Ciara	13
De Candolle, Beatriz	21
Diggins, Jessie	14
Elba, Sabrina	14
Fogli, Marion	22
Hertig, Carole	23
Heulin, Murielle	24
Goodall, Jane	15
Grigorita, Rodica	42
Gumbonzvanda, Nyaradzayi	5
Kidman, Nicole	6
Kirsi, Madi	4
Louri-Limniati, Vicky	43
Lebon, Isabelle	25
Mahidol, Bajrakitiyabha	7
Mamon, Delia	27
Mazari, Muniha	9
Nicholas, Isabelle	28
Ogunlana, Deun	36
Papachristou, Zafeiria	41
Roiné, Monique	30
Silvia, Ingrid	15
Sirinya Bishop, Cindy	12
Sturzda, Françoise	19
Therson, Charlize	16
Watson, Emma	8
Wood, Nathalie	32
Yeoh, Michelle	17
Zafeira, Papachristou	39

